



Creer para ver

José Antonio González-Cuevas Labella

Un viaje revelador hacia la nueva espiritualidad y el conocimiento interior, para quienes buscan respuestas más allá de los límites de la percepción.

Un viaje revelador hacia la nueva espiritualidad y el conocimiento interior, para quienes buscan respuestas más allá de los límites de la percepción.

En un tiempo en que ciencia y espiritualidad dialogan, este libro invita a explorar el universo invisible que sostiene la realidad. Inspirado en las enseñanzas de Master Oh, revela cómo todo —materia y conciencia— vibra en energía, uniendo ciencia, sabiduría ancestral y conciencia.

Fecha de publicación:

14/01/2026

Sello Editorial:

Editorial Planeta

Contacto de prensa

Nombre: Isabel Santos

Teléfono: 91 423 03 33

Email: isantos@planeta.es

Nombre: Laura Franch

Teléfono: 91 423 03 03

Email: lfranch@planeta.es

Nombre: Laura Verdura

Teléfono: 91 423 03 03

Email: lverdura@planeta.es

Nombre: Ficción Internacional

Email: prensaficcioninternacional@planeta.es

Nombre: Blanca Vidales

Email: blanca.vidales@planeta.es

Nombre: Fátima Santana

Teléfono: 91 423 03 03

Email: fsantana@planeta.es



José Antonio González-Cuevas Labella

Logroño (La Rioja), 1963.

Licenciado en Derecho y doctor en Historia. Empresario y fundador de Ideas Agitadas, compañía de marketing, innovación y producción audiovisual con sede en Barcelona y Santiago de Chile (2008 hasta la fecha). Cuenta con más de treinta años de trayectoria en el sector, dieciséis de ellos como ejecutivo en grupos multinacionales como Publicis Group y WPP, y el resto como empresario independiente. Es fundador de Chewing Mask, firma propietaria de la patente del primer chicle anticovid del mundo. Ha trabajado para marcas emblemáticas como Freixenet, SEAT, Apple Computer, Hero, Henkel, Carbonell, Delonghi, Revlon, Unilever o Bimbo Global. Es coautor de *La rueda de la Historia* (2006) y autor de *Anécdotas de los grandes chefs I y II* (2001), así como del ensayo *El general Prim y la Res Publica Panhispánica* (Silex, 2020). Ha sido productor ejecutivo e impulsor del largometraje documental *Aquí sigo* (2016), dirigido por Lorenzo Hagerman, centrado en la longevidad en distintas culturas del mundo. Más recientemente, ha escrito y dirigido *De la luz y de las sombras* (2024), un documental sobre los vínculos entre física, metafísica, ciencia y fe.