

Fecha de publicación:
21/11/2025

Sello Editorial:
Ediciones Destino

Contacto de prensa

Nombre: Ficción Internacional

Email:
prensaficcioninternacional@planeta.es

Nombre: NARRATIVA Y ENSAYO EN CASTELLANO: Alba Fité

Teléfono: 93 492 80 27

Email: afite@edestino.es



El hombre sin rostro

Claudio Cerdán

Los monstruos no deberían caminar libres sin que nadie los reconociese... Lo mejor de la novela negra y el terror unidos en un nuevo nivel de oscuridad.

Los monstruos no deberían caminar libres sin que nadie los reconociese... Lo mejor de la novela negra y el terror unidos en un nuevo nivel de oscuridad.

«Trepidante. Claudio Cerdán sabe cómo mantener la tensión.»
Susana Martín Gijón

Para un padre no hay mayor dolor que perder a un hijo. Y Roberto Cusac lo sabe bien: bastaron unos segundos para que Jaime desapareciera de un parque infantil sin dejar rastro. Años más tarde, en un intento por redimir su culpa, entra a trabajar como investigador privado en una fundación de personas desaparecidas junto con Inés Herrera, su esposa, quien se encarga de la parte legal. Tienen otro hijo, que ha crecido a la sombra de un hermano al que nunca conoció, pero que continúa presente en la vida de sus padres. Y más cuando una noche, en un paraje inhóspito, reaparece un niño desaparecido. Desnutrido y con evidentes signos de tortura, el pequeño relata haber estado encerrado por un hombre sin rostro. Desde ese instante, y guiados por el temor de que Jaime haya sufrido la misma suerte, Roberto e Inés iniciarán una investigación paralela para descubrir la verdad.

Sobre Claudio Cerdán:

«Un aire crudo al mejor Denis Lehane.» **JUAN GÓMEZ JURADO**

«Claudio Cerdán, que ya empezó fuerte, sube la apuesta a lo bestia con esta novela.»
LORENZO SILVA

«Firmar un novelón así está al alcance de muy pocos.» **CÉSAR PÉREZ GELLIDA**

Claudio Cerdán

Claudio Cerdán (Yecla, 1981) es un escritor español reconocido como uno de los grandes renovadores del género negro en castellano. Entre sus libros destacan *Cien años de perdón*, *Los señores del humo* o *La última palabra de Juan Elías*, continuación de la exitosa serie de televisión *Sé quién eres*. Ha obtenido galardones como el Premio Ciudad de Santa Cruz de Novela, el Premio Novelpol o el Premio Negra y Mortal, y ha sido finalista de otros diez certámenes. También ha creado audiolibros exclusivos para Storytel y Audible y ha incursionado en el mundo del cómic con *Toxic detective*, publicado en España y Argentina. Varias de sus obras han vendido los derechos para ser adaptadas al cine y a la televisión. *El hombre sin rostro* es su nueva incursión en la novela negra.

X: @claudiocerdan

Instagram: @claudio_cerdan