



El Panamá

Iñaki Domínguez

La biografía de una de las leyendas de la delincuencia madrileña de los ochenta, y un retrato espectacular de una época que marcó la historia social y cultural de España.

La biografía de una de las leyendas de la delincuencia madrileña de los ochenta, y un retrato espectacular de una época que marcó la historia social y cultural de España.

Un viaje al corazón oscuro de los ochenta: violencia, drogas, bandas urbanas y una juventud decidida a vivir sin límites para escapar de la miseria y la desesperación. José Manuel Cifuentes, alias *el Panamá*, fue atracador, guitarrista de rock y proveedor de la Ruta del Bakalao. Entre los quinquis de los barrios bajos, los atracos y la noche, su vida resume la historia de toda una generación. Con coraje y lucidez, Iñaki Domínguez se adentra en su vida para contar la epopeya salvaje de quienes desafiaron la ley y el destino en una España que despertaba. Querido por algunos y temido por muchos, es una figura extraordinariamente compleja, solo comparable a iconos irreverentes como fueron "El Vaquilla", "El Pirri" o Dieguito "El Malo".

Fecha de publicación:

14/01/2026

Sello Editorial:

Editorial Ariel

Contacto de prensa

Nombre: Laura Fabregat

Teléfono: 934928947

Email: lfabregat@planeta.es

Nombre: Laia Barreda Vicent

Teléfono: 93 492 8308

Email: laia.barreda@planeta.es

Nombre: Erica Aspas

Teléfono: 934928752

Email: easpas@planeta.es



Iñaki Domínguez

Iñaki Domínguez es licenciado en Filosofía y doctor en Antropología Cultural. Entre otros temas, ha estudiado el macarrismo, las pandillas y los mitos urbanos. En su obra analiza fenómenos culturales de carácter popular empleando herramientas de las ciencias sociales. En Ariel ha publicado *La panda del moco* (2023) y *Bufones* (2024). Escribe para *Ethic*, *El Mundo* y colabora con la sección «Palabra de macarrólogo» en el programa *Hoy empieza todo* de Radio 3.

Twitter: @Inakidoming81

Instagram: inakidominguez1981