



Fecha de publicación:

28/10/2026

Sello Editorial:

Minotauro

Contacto de prensa

Nombre: Núria Martínez

Email: prensaminotauro@planeta.es



Héroes de ceniza

Fernando J. Múñez

Dos almas. Un imperio. Una guerra que no termina.

Dos almas. Un imperio. Una guerra que no termina.

Drislán Delós no aspira a ser un héroe. Es un campesino de veinticinco años que solo desea vivir tranquilo, cuidar de los suyos y asistir, como todos, a la llegada de la corte imperial a Grensai. Pero cuando el emperador aparece ante la multitud, algo inexplicable despierta en su interior. Un recuerdo que no le pertenece. Una voz antigua. Un nombre que puede costarle la vida.

Todos se arrodillan, él no. Su osadía le cuesta dormir en el calabozo y será Ailía de Arian, la nieta del emperador, quién le liberará y le exhortará para que huya al reino vecino de Rothur. «Estás en peligro de muerte», le dice.

Ailía está convencida de que Drislán es la reencarnación del hombre al que amó, renacido para reclamar una corona perdida y desafiar el poder del imperio.

Drislán sufrirá un caza incesante.

Intrigas, traiciones, duelos, pactos secretos y rebeliones se entrelazan en un mundo donde la juventud puede ser una maldición, la magia se esconde tras la política y el amor puede ser más antiguo que la misma muerte.

Héroes de ceniza es una fantasía épica adulta que une la intriga palaciega de *Juego de tronos*, el pulso emocional de una gran novela histórica y una historia de amor capaz de superar la muerte y rebelarse ante el destino.

Fernando J. Múñez

A Fernando J. Múñez le comenzó el gusto por la escritura desde muy niño. Con catorce años empezó su primera novela, y sus primeros guiones de cine con dieciocho. Tras licenciarse en Filosofía, inició su carrera como realizador en publicidad mientras dirigía sus primeros cortometrajes, completando su formación académica en Cinematografía en Estados Unidos.

En 2012 dirigió el largometraje *Las nornas*, proyectado en el festival de Alicante y la Seminci de Valladolid. Ha publicado *La cocinera de Castamar*, de la que Atresmedia ha hecho una adaptación muy exitosa, y *Los diez escalones*, una intriga ambientada en el medievo. *Antes se secará la tierra* es su tercera novela.