



Las llaves del aire

Ursula K. Le Guin

Una colección de relatos sobre la fragilidad y la fortaleza de vivir, finalista del Premio Pulitzer de Ficción en 1997.

Una colección de relatos sobre la fragilidad y la fortaleza de vivir, finalista del Premio Pulitzer de Ficción en 1997.

En los pliegues de la vida cotidiana, Ursula K. Le Guin descubre aquello que late bajo la superficie: lo extraño en un gesto común, lo inquietante en una casa familiar, la hondura inesperada de quienes parecen vivir una existencia corriente.

Los relatos reunidos en *Las llaves del aire* atraviesan con naturalidad las fronteras entre el realismo, lo mágico y lo surreal, y dan voz a personajes marcados por el deseo, la pérdida, la memoria y la resistencia. En cada historia, lo ordinario se abre como una puerta hacia las zonas más secretas de la experiencia humana.

Escritos entre los años ochenta y mediados de los noventa, estos cuentos muestran a Le Guin en plena madurez creativa: lúcida, ingeniosa y profundamente compasiva. Una colección deslumbrante sobre la fragilidad y la fortaleza de vivir, finalista del Premio Pulitzer de Ficción en 1997.

Fecha de publicación:
02/09/2026

Sello Editorial:
Minotauro

Contacto de prensa

Nombre: Núria Martínez

Email: prensaminotauro@planeta.es



Ursula K. Le Guin

Ursula K. Le Guin

Ursula Kroeber Le Guin, nacida en Berkeley (California) en 1929 y fallecida en Portland (Oregón) en 2018, cultivó tanto la narrativa, en forma de novela y cuento, como la poesía y la crítica. Su amplia obra ha merecido múltiples galardones, entre los que destacan el National Book Award, el American Book Award y numerosos premios Hugo, Nebula, Jupiter y Locus.

Ella misma se describía como una persona «feminista, conservacionista, ecologista, norteamericana, apasionadamente comprometida con la literatura, paisaje y vida de la Costa Oeste».