

# La nueva derecha

**Antonella Marty**

Cuando el miedo se convierte en ideología: los mitos y obsesiones que están amenazando la política global

**Cuando el miedo se convierte en ideología: los mitos y obsesiones que están amenazando la política global**

Las grandes transformaciones políticas del siglo xxi han dado lugar a un fenómeno que, más que una ideología definida, es un entramado de mitos, consignas violentas y mentiras. Lo más peligroso reside en que, mientras esta «nueva derecha» se presenta como una alternativa radical al sistema, propaga un discurso construido sobre el miedo, el odio, la bronca, la creación de fantasmas y la manipulación emocional.

Antonella Marty desentraña los pilares sobre los que se asienta este movimiento, desmontando sus principales argumentos y exponiendo las obsesiones más profundas de la nueva derecha. La autora explora cómo el resentimiento, la polarización, la masculinidad tóxica, el uso de la religión desde el poder y la expansión de la desinformación han sido instrumentalizados para movilizar masas y justificar medidas que amenazan con dinamitar nuestra estabilidad democrática.

Este libro no sólo examina a las figuras que lideran el fenómeno —Javier Milei y Donald Trump, entre otros—, sino también las motivaciones psicológicas y políticas de quienes lo siguen. Con un enfoque riguroso y accesible, ofrece una lectura imprescindible para comprender la reconfiguración del panorama político actual y los riesgos que implica para el futuro de nuestras sociedades.

**Fecha de publicación:**

21/11/2025

**Sello Editorial:**

Deusto

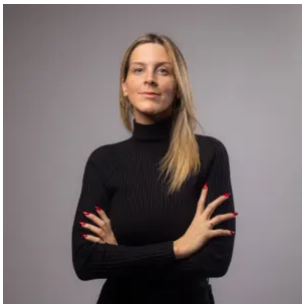
## Contacto de prensa

**Nombre:** María José Bertrán

**Email:** mjbertran@planeta.es

**Nombre:** Júlía Llaó

**Email:** Julia.liao@planeta.es



## Antonella Marty

**Antonella Marty** es una autora y politóloga argentina, autora de varios libros, entre ellos *Ideologías*, *El manual liberal*, *Todo lo que necesitas saber*, y *La nueva derecha*, publicados en Deusto. Es graduada en Relaciones Internacionales y Ciencias Políticas.