



Agenda anual semanal 2027 Laura Agustí "Gatos"

Laura Agustí (Lalauri)

El inconfundible estilo artístico de Laura Agustí en esta nueva agenda

El inconfundible estilo artístico de Laura Agustí en esta nueva agenda

Las ilustraciones de Laura Agustí tienen algo hipnótico: una mezcla de **delicadeza, precisión y vivacidad** que transforma lo cotidiano en algo extraordinario. Su **perceptiva mirada** y su impecable **técnica artística** nos sumergen en un universo de serenidad y de atención a los detalles en las fascinantes ilustraciones de **animales, plantas y pequeños elementos decorativos**. ¿Te imaginas poder disfrutar de su obra cada día del año y deleitarte en ella tantas veces como quieras? Pues con esta nueva agenda, que ha diseñado e ilustrado en exclusiva, lo tienes al alcance.

Fecha de publicación:
30/09/2026

Sello Editorial:
Planeta Gifts

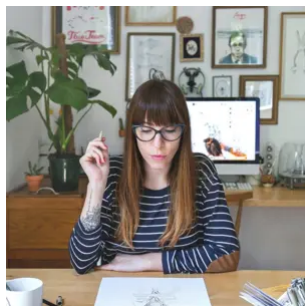
Contacto de prensa

En sus páginas encontrarás retratos de **gatos, perros, liebres** e, incluso, ¡**las entrañables marmotas** que visitaron su jardín! Los tonos tierra y bosque realzan aún más la belleza de sus ilustraciones y crean una atmósfera calmada y envolvente.

Además, **es muy práctica**: presenta amplios espacios para escribir y organizar tus semanas, calendarios mensuales, páginas para notas y lecturas, y un útil bolsillo doble.

Los **stickers y pósters diseñados expresamente para esta edición** son pequeñas joyas que completan la experiencia visual de la agenda. Y cuando termine el año, descubrirás que no quieres guardarla en un cajón, porque querrás volverla a mirar una y otra vez.

- **Formato:** 16,4 x 22,1 cm
- 182 páginas
- 4 hojas de **stickers**
- 1 página con tacos de pósters
- **Bolsillo** doble
- **Esquinas redondeadas**
- **Goma de cierre**
- **Pestañas plastificadas**
- Encuadernación: Tapa dura con wire-O



Laura Agustí (Lalauri)

Laura Agustí (1980) es ilustradora y artista formada en Bellas Artes por la Universidad Miguel Hernández de Altea y en diseño de interiores en la Escuela Massana de Barcelona. Tras iniciarse en la pintura, encontró en la ilustración su principal forma de expresión.

Es autora de *Gatos en la cabeza* (2018) y *Historia de un gato* (2022), traducido a ocho idiomas, y en 2025 publica *Furor Botánico*. Colabora con diversas editoriales y ha ilustrado obras como *Jane Eyre* y *Hamnet*.

Su estilo, delicado y en blanco y negro, destaca por su sensibilidad hacia la naturaleza y su capacidad para transmitir emoción a través de lo esencial.