



Sudamérica 4

Isabel Albiston, Alex Egerton, Bailey Freeman, Anthony Ham, Mark Johanson, Brendan Sainsbury, Paul Smith, Wendy Yanagihara, Bárbara Bianchi, Victoria Gill, Trent Holden, Carinya Sharples

La guía imprescindible para descubrir Sudamérica

Sudamérica es un territorio de contrastes infinitos y emociones intensas, donde cada frontera abre la puerta a un mundo distinto. De la inmensidad del Amazonas a la fuerza indómita de la Patagonia, de las alturas andinas a las playas tropicales, el paisaje cambia con una diversidad asombrosa. Sus ciudades laten con historia y modernidad, mientras las tradiciones indígenas, la música y la gastronomía revelan una identidad vibrante y mestiza. Aquí se viaja con los cinco sentidos: explorando naturaleza en estado puro, descubriendo culturas milenarias y dejándose llevar por un espíritu cálido y apasionado. Sudamérica no se recorre, se vive; es una experiencia profunda que transforma y permanece en la memoria.

Las **guías clásicas de Lonely Planet se han renovado** para satisfacer las necesidades de los viajeros de hoy, con **más contenido local, nuevas formas de experimentar** los puntos de interés más populares, con **más rutas e itinerarios** y con **más recomendaciones fuera de ruta**. Desde julio del 2023, nuestras guías cuentan con **nuevo diseño más claro y visual** y un **nuevo enfoque**.

Fecha de publicación:
25/06/2026

Sello Editorial:
GeoPlaneta

Contacto de prensa

Nombre: Lola Escudero

Teléfono: 619 212 722

Email: lescudero@planeta.es

Esta guía incluye:

- **La mejor selección**, con **numerosos itinerarios y experiencias temáticas** para planificar un viaje a medida.
- Propuestas hechas por **expertos locales**, para poder descubrir Sudamérica más auténtica.
- **Lugares únicos para comer, tomar algo y alojarse**.
- Con espléndidas fotografías a todo color que servirán de inspiración al viajero.
- Más de **200 mapas** para facilitar la orientación.
- La **información sobre** paisajes naturales, desde selvas y montañas hasta desiertos y glaciares, sus culturas ancestrales, tradiciones locales, gastronomías diversas y formas de vida en cada región permite tener una experiencia de viaje más gratificante.
- **Información práctica** para moverse por los países.

Lonely Planet cuenta con **distintas colecciones pensadas para los diferentes tipos de viajero**:

- Las **guías DE CERCA** son ideales para escapadas o viajes de corta duración.
- Las **guías de PAÍS, REGIÓN y CIUDAD** profundizan en cada destino para sacar el máximo partido al viaje.
- Las **guías EXPLORA** ofrecen una visión fresca y sorprendente del destino, con propuestas fuera de ruta y pensadas para vivir experiencias únicas.
- Las **guías LO MEJOR DE** reúnen lo mejor de cada región, para disfrutar de lo imprescindible.
- Las **guías EN RUTA** están pensadas para hacer viajes por carretera, con rutas flexibles para crear un viaje a medida.
- Las **guías RUTAS LEGENDARIAS** recorren los trayectos más emblemáticos del mundo, con itinerarios detallados, consejos locales y experiencias únicas para disfrutar del viaje paso a paso.
- Las **guías MI PRIMERA GUÍA** son el compañero imprescindible para que los niños descubran una gran ciudad.
- Las **guías de CONVERSACIÓN** hacen que el idioma no sea un impedimento y



Isabel Albiston

Después de trabajar seis años para el *Daily Telegraph* en Londres y aprovechar sus vacaciones para viajar lo más posible, Isabel Albiston dejó el trabajo para pasar más tiempo en la carretera. Tras escribir para una revista en Sídney (Australia), vivió y trabajó cuatro años en Buenos Aires (Argentina). Isabel empezó a escribir para Lonely Planet en el 2014, tras regresar al Reino Unido el tiempo justo para hacer las maletas y volar a Malasia a documentarse, y desde entonces ha participado en seis guías Lonely Planet. Se pueden ver sus fotos en Instagram: [isabel_albiston](#).



Alex Egerton

Alex Egerton, periodista de oficio, ha trabajado para revistas, diarios y otros medios en cinco continentes. Cuando se hartó del aire viciado de las salas de prensa y de la sed insaciable de noticias baladíes, huyó de la rutina poniéndose a escribir sobre viajes. Es autor de guías Lonely Planet y pasa casi todo el tiempo en el terreno, mirando bajo el colchón, catando dudosa comida callejera y charlando con lugareños en su investigación para artículos y guías de viajes. Amante de la aventura, ha cruzado a pie remotas selvas colombianas, explorado recónditos afluentes del Mekong y participado en el primer descenso en kayak por una serie de apartados cursos de agua en Nicaragua. Cuando no viaja está en su casa en medio del esplendor colonial de Popayán, en el sur de Colombia.

Bailey Freeman



Anthony Ham

Anthony Ham es un fotógrafo y escritor independiente especializado en España, el sur y este de África, el Ártico y Oriente Medio que colabora con periódicos y revistas de Australia, Gran Bretaña y EEUU. En el 2001, tras años de recorrer mundo, se enamoró perdidamente de Madrid en su primera visita, y antes de un año estaba de vuelta con un billete solo de ida, sin hablar nada de español y sin conocer a nadie en la ciudad. Cuando 10 años más tarde por fin dejó la capital de España, hablaba español con acento madrileño, se había casado con una lugareña y Madrid se había convertido en su segundo hogar. De nuevo en Australia, Anthony sigue recorriendo el mundo en busca de historias.

Mark Johanson

La carrera de Mark Johanson como escritor de viajes comenzó tras una especie de crisis de los 30, y desde entonces puede decirse que ha dedicado los últimos ocho años a viajar por todo el planeta escribiendo para revistas australianas de viajes, periódicos británicos, publicaciones estadounidenses y medios de otros países. Cuando no ejerce de escritor lo más probable es que esté contemplando los Andes desde su casa de Santiago, Chile. Para seguirle la pista, véase www.markjohanson.com



Brendan Sainsbury

Originario de Hampshire, Inglaterra, Brendan Sainsbury lleva 20 años viajando a Cuba como guía y escritor de viajes. Ha explorado cada rincón del país, desde el cabo de San Antonio hasta la Punta de Maisí, usando todos los medios de transporte conocidos, desde la bicicleta hasta el autoestop. Actualmente radicado en Vancouver, Canadá, Brendan ha participado en más de 50 guías de Lonely Planet, incluidas seis ediciones de *Cuba*. También es el autor de la última edición de la guía *Pocket Havana*. Para más información, véase <https://auth.lonelyplanet.com/profiles/brendansainsbury>

Paul Smith

Desde pequeño, y movido por una inocente y vaga ambición de ser el próximo David Attenborough, Paul soñaba con explorar las zonas más remotas del planeta en busca de fauna. Después de pasar varios meses en Bolivia, cambió de planes, se convirtió en escritor de viajes y el 2003 se instaló en Paraguay.



Wendy Yanagihara

Wendy Yanagihara cumplió su sueño de escribir para Lonely Planet de casualidad en el 2003 y desde entonces ha colaborado en títulos como *Southeast Asia on a Shoestring*, *Vietnam*, *Japan*, *Mexico*, *Costa Rica*, *Indonesia* y *Grand Canyon National Park*. Para recopilar información ha recorrido valles remotos de Papúa Occidental, ha explorado rincones y callejones de todo Tokio, ha caminado por glaciares en la Patagonia y ha hecho *rafting* en las aguas bravas del río Colorado.

Bárbara Bianchi

Victoria Gill



Trent Holden

Trent Holden, que tiene su base en Geelong, muy cerca de Melbourne, trabaja para Lonely Planet desde el 2005. Ha contribuido a más de 30 guías, de Australia y de países de Asia y África. Siente atracción por las grandes ciudades, y por lo tanto está en su elemento cuando se le encarga visitar capitales de países (mientras más caótica, mejor); le gusta descubrir bares interesantes, arte, buena comida callejera y la cultura *underground*. También escribe guías de idílicas islas tropicales de Asia; eso cuando no está de safari en los parques nacionales de África. Aparte de viajar, trabaja como editor y crítico *freelance*, y se gasta todo lo que tiene yendo a conciertos. Su Twitter es @ HombreHolden.

Carinya Sharples