



La gente

Felipe Benítez Reyes

Un sorprendente artefacto narrativo que ofrece un mural inquietante de la condición humana.

Un sorprendente artefacto narrativo que ofrece un mural inquietante de la condición humana.

Un pueblo real convertido en un guñol fantasmagórico. Una galería de personajes que componen una trama común en la que casi nada es del todo lo que parece. En su nueva novela, Felipe Benítez Reyes plantea esencialmente el enigma de la identidad: cómo nos interpretamos a nosotros mismos a partir de la voz indulgente de la conciencia y cómo interpretamos a los demás a raíz de unos datos por lo general equívocos y engañosos. Un sorprendente artefacto narrativo que ofrece un mural inquietante de la condición humana. Una indagación en el secreto minucioso que es cualquier vida. La vida, en suma, como una extraña ficción representada ante los otros.

Fecha de publicación:

24/09/2025

Sello Editorial:

Fundación José Manuel Lara

Contacto de prensa

Nombre: Ángela Gentil

Teléfono: 628 80 82 11

Email: editorial@fundacionjmlara.es

Felipe Benítez Reyes

Felipe Benítez Reyes nació en Rota (Cádiz) en 1960. Entre sus novelas pueden destacarse *El novio del mundo*, *El pensamiento de los monstruos*, *El azar y viceversa* y *Mercado de espejismos*, con la que obtuvo en 2007 el Premio Nadal. Sus libros han sido traducidos y publicados en Italia, Rumania, Portugal, Francia, Rusia y EE.UU. Ha obtenido el Premio de la Crítica, el Premio Ateneo de Sevilla de novela, el premio Fundación Loewe, el premio Manuel Alvar de ensayo, el Premio Hermanos Machado de poesía y el Premio Nacional de Literatura, entre otros. Ha traducido a T.S. Eliot, Vladimir Nabokov y Francis Scott Fitzgerald.