

**Fecha de publicación:**

01/04/2026

**Sello Editorial:**

Seix Barral

**Contacto de prensa**

# Estuche Sin noticias de Gurb

**Eduardo Mendoza**

Un homenaje a Eduardo Mendoza que es todo un tesoro editorial.

**Un homenaje a Eduardo Mendoza que es todo un tesoro editorial.**

Perdido en la Barcelona preolímpica, el extraterrestre Gurb pone al servicio de su supervivencia la extraña cualidad de adoptar el aspecto que le plazca. Se pierde con la apariencia de Marta Sánchez, mientras su compañero alienígena inicia su búsqueda en la jungla urbana. Por su diario personal vamos conociendo las increíbles peripecias de un extraterrestre en Barcelona.

Publicada originalmente por entregas en *El País* en el verano de 1990 y como novela un año después, *Sin noticias de Gurb* es un clásico incontestable de la literatura española, un libro despendolado y tronchante que no conoce el paso del tiempo y que ha sabido contagiar la risa y el placer de la lectura a varias generaciones. Las aventuras de estos extraterrestres supusieron a Eduardo Mendoza uno de sus mayores éxitos de ventas, así como el reconocimiento popular incluso fuera de nuestras fronteras. «He pasado de ser el padre de Gurb a ser su hijo. Si me conocen es gracias a él», confesaba en una entrevista. Con motivo de la concesión del Premio Princesa de Asturias de las Letras a Eduardo Mendoza, le rendimos homenaje con esta preciosa edición ilustrada a color por José David Morales, que incluye un prólogo del autor y diversos materiales gráficos.

**Eduardo Mendoza**

Nació en Barcelona en 1943. Ha publicado las novelas *La verdad sobre el caso Savolta* (1975; *Los soldados de Cataluña*, 2015), Premio de la Crítica; *El misterio de la cripta embrujada* (1979); *El laberinto de las aceitunas* (1982); *La ciudad de los prodigios* (1986), Premio Ciutat de Barcelona; *La isla inaudita* (1989); *Sin noticias de Gurb* (1991, 2011 y 2014); *El año del diluvio* (1992); *Una comedia ligera* (1996), Premio al Mejor Libro Extranjero en Francia, referido además a todo el conjunto de su obra; *La aventura del tocador de señoras* (2001), Premio al Libro del Año del Gremio de Libreros de Madrid; *El último trayecto de Horacio Dos* (2002); *Mauricio o las elecciones primarias* (2006), Premio de Novela Fundación José Manuel Lara; *El asombroso viaje de Pomponio Flato* (2008), Premio Terenci Moix y Pluma de Plata de la Feria del Libro de Bilbao; *El enredo de la bolsa y la vida* (2012); *El secreto de la modelo extraviada* (2015); *El rey recibe* (2018); *El negociado del yin y el yang* (2019); *Riña de gatos. Madrid 1936* (2010; Seix Barral, 2020), Premio Planeta 2010 y Premio del Libro Europeo; *Transbordo en Moscú* (2021); *Tres enigmas para la Organización* (2024) y *La intriga del funeral inconveniente* (2026); el libro de relatos *Tres vidas de santos* (2009), *Teatro reunido* (2017), el ensayo *Qué está pasando en Cataluña* (2017) y *Las barbas del profeta* (2017; Seix Barral, 2020). Ha recibido el Premio Cervantes 2016, el Premio Liber, el Premio Nacional de Cultura de la Generalitat de Cataluña, el Premio Franz Kafka, el Premio Internacional de Novela Histórica Barcino y el Premio Princesa de Asturias de las Letras 2025.