



Estuche Pedro Simón

Pedro Simón

Una emocionante crónica familiar y sentimental. El retrato de un país que miraba al futuro y se olvidó de dar las gracias a la generación que lo hizo posible.

Una emocionante crónica familiar y sentimental. El retrato de un país que miraba al futuro y se olvidó de dar las gracias a la generación que lo hizo posible.

Por primera vez llega en un mismo estuche las tres novelas de Pedro Simón: *Los ingratos*, *Los incomprensidos* y *Los siguientes*. Un emocionante homenaje, entre la ternura, la esperanza y la culpa, a la trayectoria vital de toda una generación. Un canto a quienes nos acompañaron hasta aquí sin pedir nada a cambio, una reflexión sobre lo que significa enfrentarse a la decadencia y muerte de nuestros mayores, una historia sobre el viaje de toda una vida.

Una trilogía que pasa y nos acompaña de la infancia a la madurez... y la senectud.

Fecha de publicación:
12/11/2025

Sello Editorial:
Espasa

Contacto de prensa

Nombre: Fernanda Azeredo

Teléfono: 914230355

Email: fazeredo@planeta.es

Nombre: Elena Suárez

Teléfono: 618697367

Email: elena.suarez@planeta.es

Nombre: Sara Ayllón

Teléfono: 914230353

Email: sayllon@planeta.es

Nombre: Nuria Quintanar

Teléfono: 914230377

Email: nquintanar@espasa.es

Nombre: Luisa Paunero

Teléfono: 914 23 03 78

Email: lpaunero@planeta.es

Nombre: Laura Fernández

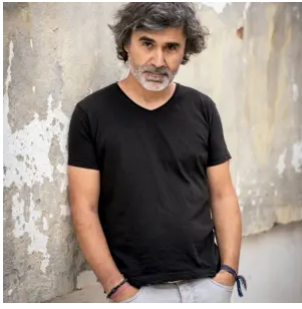
Teléfono: 91 423 03 28

Email: lfernandez@planeta.es

Nombre: María Luque

Teléfono: 916008074

Email: mluquec@planeta.es



Pedro Simón

Pedro Simón (Madrid, 1971) es autor de *Los ingratos* (Premio Primavera de novela 2021), *Los incomprensidos* y *Los siguientes*, que conforman la llamada Trilogía de la Familia. Entre su docena de libros destacan la novela *Peligro de derrumbe*, el ensayo *Memorias del alzhéimer* y sus antologías de reportajes y columnas *Las malas notas*, *Crónicas bárbaras* o *Siniestro total*. Es uno de los autores, junto con Eduardo Madina, Javier Gómez Santander y Antonio Lucas, de la obra *Perder la gracia*.

Actualmente trabaja como periodista en el diario *El Mundo*, faceta por la que ha obtenido una decena de galardones. Entre ellos, el Premio Ortega y Gasset 2015 en la categoría de Periodismo Impreso por su serie de reportajes *La España del despilfarro* y el Premio al Mejor Periodista del Año de la APM en 2016. En 2020, fue finalista de los premios de la Fundación Gabo. En 2021 ganó el Premio Rey de España de Periodismo.