



## Creer para ver

**José Antonio González-Cuevas Labella**

Un viaje revelador hacia la nueva espiritualidad y el conocimiento interior, para quienes buscan respuestas más allá de los límites de la percepción.

**Un viaje revelador hacia la nueva espiritualidad y el conocimiento interior, para quienes buscan respuestas más allá de los límites de la percepción.**

En un tiempo en que ciencia y espiritualidad dialogan, este libro invita a explorar el universo invisible que sostiene la realidad. Inspirado en las enseñanzas de Master Oh, revela cómo todo —materia y conciencia— vibra en energía, uniendo ciencia, sabiduría ancestral y conciencia.

**Fecha de publicación:**

14/01/2026

**Sello Editorial:**

Editorial Planeta

## Contacto de prensa

**Nombre:** Isabel Santos

**Teléfono:** 91 423 03 33

**Email:** isantos@planeta.es

**Nombre:** Laura Franch

**Teléfono:** 91 423 03 03

**Email:** lfranch@planeta.es

**Nombre:** Laura Verdura

**Teléfono:** 91 423 03 03

**Email:** lverdura@planeta.es

**Nombre:** Ficción Internacional

**Email:** prensaficcioninternacional@planeta.es

**Nombre:** Fátima Santana

**Teléfono:** 91 423 03 03

**Email:** fsantana@planeta.es



## José Antonio González-Cuevas Labella

Logroño (La Rioja), 1963.

Licenciado en Derecho y doctor en Historia. Empresario y fundador de Ideas Agitadas, compañía de marketing, innovación y producción audiovisual con sede en Barcelona y Santiago de Chile (2008 hasta la fecha). Cuenta con más de treinta años de trayectoria en el sector, dieciséis de ellos como ejecutivo en grupos multinacionales como Publicis Group y WPP, y el resto como empresario independiente. Es fundador de Chewing Mask, firma propietaria de la patente del primer chicle anticovid del mundo. Ha trabajado para marcas emblemáticas como Freixenet, SEAT, Apple Computer, Hero, Henkel, Carbonell, Delonghi, Revlon, Unilever o Bimbo Global. Es coautor de *La rueda de la Historia* (2006) y autor de *Anécdotas de los grandes chefs I y II* (2001), así como del ensayo *El general Prim y la Res Publica Panhispánica* (Silex, 2020). Ha sido productor ejecutivo e impulsor del largometraje documental *Aquí sigo* (2016), dirigido por Lorenzo Hagerman, centrado en la longevidad en distintas culturas del mundo. Más recientemente, ha escrito y dirigido *De la luz y de las sombras* (2024), un documental sobre los vínculos entre física, metafísica, ciencia y fe.