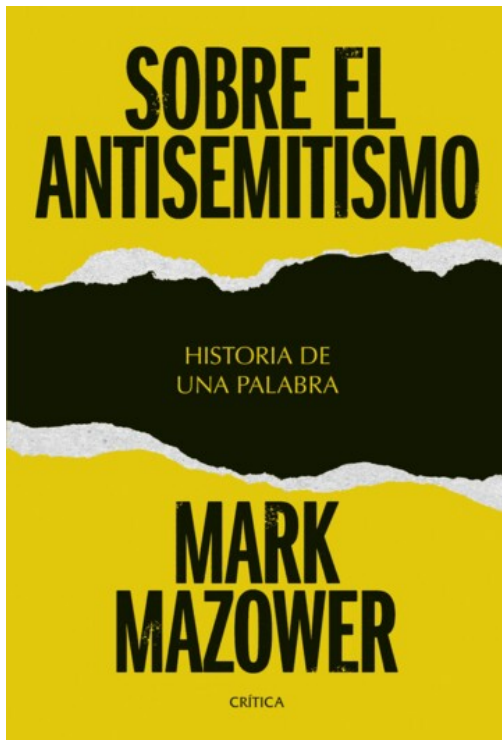




Sobre el antisemitismo

Mark Mazower

Un análisis profundo y oportuno sobre cómo el antisemitismo ha cambiado con el tiempo, con consecuencias inesperadas y preocupantes.

Un análisis profundo y oportuno sobre cómo el antisemitismo ha cambiado con el tiempo, con consecuencias inesperadas y preocupantes.

¿Qué queremos decir cuando hablamos de antisemitismo?

Durante la mayor parte de la historia, el antisemitismo se ha entendido como una amenaza proveniente de la derecha política en Europa hacia la población judía, que culminó con la pesadilla de la Alemania nazi y el Holocausto.

En su nuevo libro, Mark Mazower nos describe un panorama actual muy distinto. Más de cuatro quintas partes de los judíos del mundo viven ahora en Israel y Estados Unidos, con el dominio militar del primero sobre su región garantizado por el segundo. Israel se ha convertido en un punto clave para los movimientos anticolonialistas debido a su trato hacia los palestinos, dando lugar a duras críticas desde la izquierda política, en lugar de la derecha como en el pasado.

Mazower expone con claridad y rigor cómo hemos llegado hasta aquí, con el propósito de entender, no de culpar. Pocas palabras tienen el impacto de “antisemitismo”, y, sin embargo, ningún término es más susceptible de ser malinterpretado con graves consecuencias tanto para la libertad de expresión como para la política exterior. *Sobre el antisemitismo* es un intento fundamental por trazar una línea necesaria.

Fecha de publicación:

22/10/2025

Sello Editorial:

Editorial Crítica

Contacto de prensa

Nombre: Erica Aspas

Teléfono: 934928752

Email: easpas@planeta.es

Nombre: Laia Barreda Vicent

Teléfono: 93 492 8308

Email: laia.barreda@planeta.es

Nombre: Laura Fabregat

Teléfono: 93 492 89 47

Email: lfabregat@planeta.es



Mark Mazower

Mark Mazower es historiador y escritor. Publica regularmente artículos sobre relaciones internacionales en *The Financial Times* y es profesor de Historia en la Universidad de Columbia. En Crítica ha publicado *El imperio de Hitler* (2008, Premio de Historia de Los Ángeles Times), *La ciudad de los espíritus: Salónica desde Suleimán el Magnífico hasta la ocupación nazi* (2009, Premio Duff Cooper y Premio Runciman) y *Lo que no me contaste: Una historia familiar rusa y el camino de regreso a casa* (2021).