



Fecha de publicación:

22/10/2025

Sello Editorial:

Espasa

Contacto de prensa

Nombre: Fernanda Azeredo

Teléfono: 914230355

Email: fazeredo@planeta.es

Nombre: Elena Suárez

Teléfono: 618697367

Email: elena.suarez@planeta.es

Nombre: Sara Ayllón

Teléfono: 914230353

Email: sayllon@planeta.es

Nombre: Nuria Quintanar

Teléfono: 914230377

Email: nquintanar@espasa.es

Nombre: Luisa Paunero

Teléfono: 914 23 03 78

Email: lpaunero@planeta.es

Nombre: Laura Fernández

Teléfono: 91 423 03 28

Email: lfernandez@planeta.es

Nombre: María Luque

Teléfono: 916008074

Email: mluquec@planeta.es

El tesoro del convento caído

Peridis

Peridis firma la novela de su vida.

Peridis firma la novela de su vida.

Hay tesoros que solo se encuentran cuando miramos al pasado con nuevos ojos.

Esta historia empieza como un cuento de hadas: hace más de setenta años, en otro tiempo y, desde luego, en otro mundo. En un pueblo muy cerca de una montaña agreste, entre las ruinas de un convento comido por los siglos y la hiedra, un niño avisado acompaña a su madre a sembrar unos surcos de habichuelas. Allí, el pequeño José María aprende la primera de una serie de lecciones que le acompañarán toda la vida: **se recoge lo que se siembra**. Y él, José María Pérez, animado por un entusiasmo sin límites y una capacidad de trabajo homérica, sigue siendo un sembrador incansable.

En este libro, con su peculiar estilo, bienhumorado y sabio, con una pizca de fantasía y mucho, muchísimo sentido del humor, el pequeño José María, pero también el Gran Peridis, realiza un **repaso vital** desde su infancia rural en la montaña palentina durante la posguerra. Sobre todo, ofrece un **homenaje a todas aquellas personas que ayudaron y se dejaron ayudar**, que cambiaron su vida a la vez que participaban en la restauración de monumentos y comarcas, pero también de todo un país que por primera vez en su historia miraba al futuro con esperanza...

Peridis es reconocido como arquitecto, humorista, decano entre los colaboradores de *El País*, divulgador del patrimonio, creador de la Fundación Santa María, director de la Enciclopedia del Románico e impulsor de proyectos de creación de empleo. **Tiene una carrera impresionante de más de sesenta años que le ha hecho merecedor de los más sonoros reconocimientos.**

El tesoro del convento caído, mezcla de **novela, memorias, testimonio y libro de autoayuda**, se trata de un trabajo de una riqueza extraordinaria que servirá no sólo para dar testimonio de un esfuerzo colectivo fuera de lo común sino para servir de reflexión y estímulo en un mundo cada vez más individualista.



Peridis

José María Pérez González, más conocido como **Peridis**, es arquitecto, dibujante, divulgador del patrimonio cultural y escritor. Además de las viñetas que publica en *El País* desde la fundación de este periódico, es colaborador en el programa *Aquí la Tierra* de TVE y en *A vivir que son dos días* de la Cadena Ser. También en TVE dirigió y presentó el documental *Las claves del románico*.

Entre otras muchas distinciones, es doctor honoris causa por las universidades de Valladolid y Alcalá de Henares y recibió el Premio Nacional de Restauración y Conservación de Bienes Culturales 2018.

Es autor de diversos libros sobre humor, sátira política y divulgación de arte como *La luz y el misterio de las catedrales* (2012) y *Hasta una ruina puede ser una esperanza* (2017), entre otros.

En 2014 obtuvo el Premio de Novela Histórica Alfonso X el Sabio con *Esperando al rey*. En 2016 publicó *La maldición de la reina Leonor* y en 2018 culminó su *Trilogía de la Reconquista* con *La reina sin reino*. En 2020 recibió el Premio Primavera de novela por *El corazón con que vivo*. En 2023 publicó *El Cantar de Liébana*, una mezcla entre novela histórica y *feel good* que encantó a los lectores.