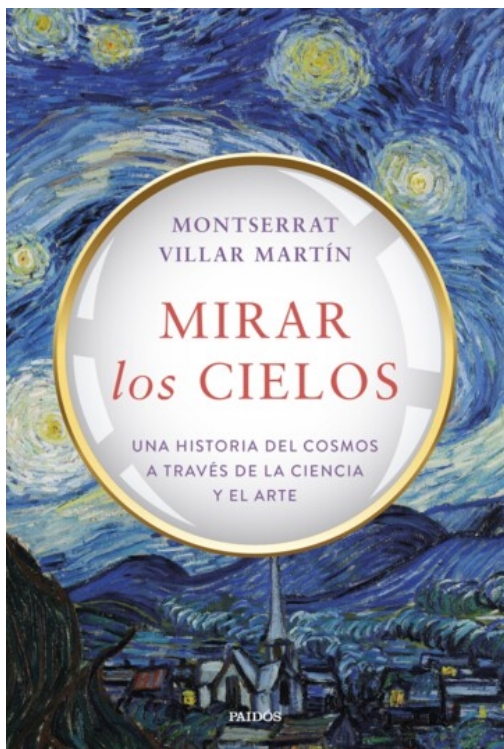




Fecha de publicación:
24/09/2025

Sello Editorial:
Ediciones Paidós

Contacto de prensa

Nombre: Paloma Cordón

Teléfono: 93 492 86 33

Email: pcordon@planeta.es



Mirar los cielos

Montserrat Villar Martín

Montse Villar, astrofísica del CSIC y una de las divulgadoras más reconocidas en la intersección entre ciencia y humanidades, nos invita a un viaje único por la historia del cosmos a través del arte. Un libro que une ciencia, arte e historia para ofrecer una nueva manera de mirar el universo.

Montse Villar, astrofísica del CSIC y una de las divulgadoras más reconocidas en la intersección entre ciencia y humanidades, nos invita a un viaje único por la historia del cosmos a través del arte. Un libro que une ciencia, arte e historia para ofrecer una nueva manera de mirar el universo.

Una nueva manera de mirar el universo a través de la ciencia, el arte y la historia

La humanidad ha mirado al cielo desde tiempos inmemoriales para intentar descifrarlo y, a la vez, intentar descifrarnos. Pero la ciencia no ha sido nuestra única herramienta: artistas de todas las épocas y de todas las disciplinas han tratado de capturar la inmensidad del cosmos en sus obras, reflejando tanto nuestra comprensión e interpretación como las emociones que nos provoca.

De la mano de la astrofísica y divulgadora Montserrat Villar Martín recorreremos siglos de historia a través de pinturas, grabados y esculturas, entre otras manifestaciones artísticas, que han dado forma a nuestra percepción del cosmos. Y, explorando temas como las constelaciones y los mitos que poblaron la bóveda celeste, el temor a los cometas como mensajeros de la muerte, la astrología como deseo de leer nuestro destino en las estrellas y la eterna pregunta sobre la existencia de vida en otros mundos, así como su representación en las obras de Vermeer, Dante y Voltaire entre muchos otros artistas y pensadores, la autora nos descubre cómo la astronomía ha influido en nuestra cultura y nuestro pensamiento.

Con una narrativa envolvente y un enfoque innovador, *Mirar los cielos* nos revela cómo el arte y la ciencia han estado conectados desde el principio de los tiempos para invitarnos a seguir mirando el universo como fuente de inspiración y conocimientos.

Montserrat Villar Martín

Montserrat Villar Martín es astrofísica y doctora en Ciencias Físicas. Ha trabajado en instituciones internacionales, como el Observatorio Europeo Austral (ESO, Alemania) —donde realizó su tesis doctoral—, el Instituto de Astrofísica de París y las universidades británicas de Sheffield y de Hertfordshire, donde fue profesora. En 2003 regresó a España para unirse al Instituto de Astrofísica de Andalucía (CSIC) y, desde 2011, forma parte del Centro de Astrobiología (CSIC-INTA). Es especialista en galaxias activas y agujeros negros supermasivos.

Comprometida con la divulgación, coordinó el Año Internacional de la Astronomía en España en 2009 (IAU-UNESCO) y ha impulsado proyectos como «Cultura con C de Cosmos» y la comisión «Astronomía y Cultura» de la Sociedad Española de Astronomía. En 2022 creó el itinerario «Reflejos del cosmos» en el Museo del Prado, que explora la conexión entre arte y astronomía. Con más de cien publicaciones científicas, es una figura relevante en la investigación astrofísica y la difusión del conocimiento sobre el universo.