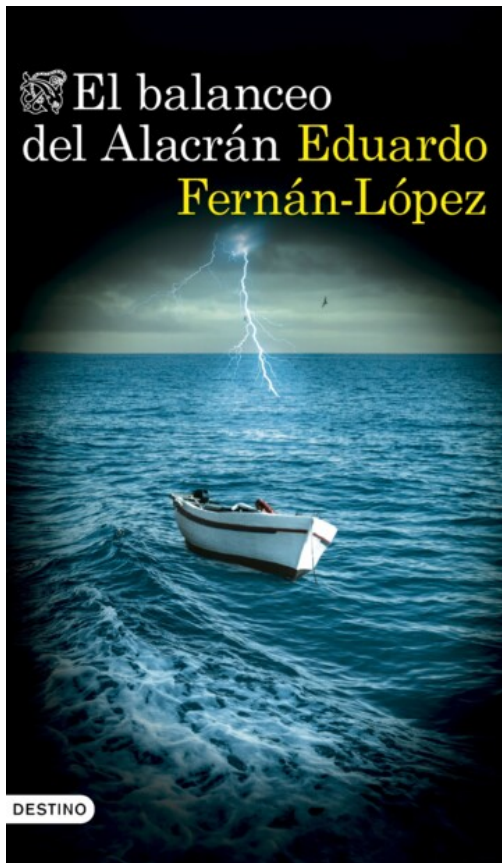




El balanceo del Alacrán

Eduardo Fernán-López

El naufragio de un pesquero, un Vigo fantasmal y la muerte que acecha: Un nuevo maestro del thriller atmosférico.

El naufragio de un pesquero, un Vigo fantasmal y la muerte que acecha: Un nuevo maestro del thriller atmosférico.

2.ª edición

En 2022, el pesquero Alacrán se hundió en las costas canadienses tras un fuerte temporal marítimo y solo sobrevivieron dos de sus veinticuatro tripulantes. Después del inicio del juicio para esclarecer las causas, aparece muerto Raúl Barros, el presidente del conglomerado empresarial propiedad del pesquero, junto a su única hija, con la que hacía tiempo que no se hablaba. A partir de ese momento se desata un complicado entramado corporativo en el que los miembros de la junta directiva de la naviera gallega lucharán por el control de la compañía. El inspector Tristán Negreira y la subinspectora Virginia Almada, del Grupo de Homicidios de la Policía Nacional de Vigo, serán los encargados de investigar el doble crimen, cuyos motivos se remontan mucho tiempo atrás.

Una arrolladora novela negra, escrita por un nuevo autor de *thriller* policial atmosférico y ambientada en la costa norte, que parte de un hecho real: un desgraciado suceso que tuvo lugar en Canadá y que en la sociedad gallega sigue muy presente.

Fecha de publicación:
15/10/2025

Sello Editorial:
Ediciones Destino

Contacto de prensa

Nombre: Ficción Internacional

Email: prensaficcioninternacional@planeta.es

Nombre: NARRATIVA Y ENSAYO EN
CASTELLANO: Alba Fité

Teléfono: 93 492 80 27

Email: afite@edestino.es

Eduardo Fernán-López

Eduardo Fernán-López (Villalpando, 1985). Doctor en Historia Contemporánea y licenciado en Historia del Arte. Es colaborador habitual en *Zenda* y *Qué Leer*. Ha participado en el Congreso de Novela y Cine Negro de la Universidad de Salamanca, en el Seminario Internacional Tenerife Noir de Investigación en el Género Negro de la Universidad de La Laguna, en el festival internacional de literatura policial Buenos Aires Negra y en el Congreso Internacional de Literatura Medellín Negro. Su primera novela, *La dentellada* (2021), mereció el VI Premio Tuber Melanosporum en Morella Negra y fue también finalista del II Premio Paco Camarasa, del Ojo Crítico de Narrativa 2021 y del IV Icue Negro en Cartagena Negra. Con *El balanceo del Alacrán* (2025) nos sumerge en un *thriller* atmosférico con la costa gallega como protagonista.

X: @ Edu_Malatesta

Facebook: @ Eduardo Fernán-López

Instagram: @ edumalatesta