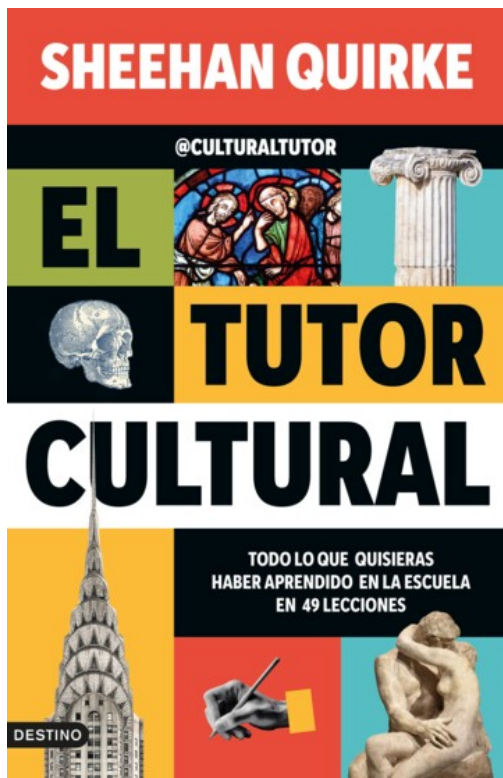




Fecha de publicación:
22/10/2025

Sello Editorial:
Ediciones Destino

Contacto de prensa

Nombre: Ficción Internacional

Email: prensaficcioninternacional@planeta.es

Nombre: NARRATIVA Y ENSAYO EN
CASTELLANO: Alba Fité

Teléfono: 93 492 80 27

Email: afite@edestino.es



El tutor cultural

Sheehan Quirke (@culturaltutor)

Un viaje a través de la historia, el arte y la cultura de Occidente en 49 lecciones de la mano de la conocida cuenta de X @culturaltutor ¿Por qué es necesario el arte y qué nos dice de nosotros mismos?

Un viaje a través de la historia, el arte y la cultura de Occidente en 49 lecciones de la mano de la conocida cuenta de X @culturaltutor ¿Por qué es necesario el arte y qué nos dice de nosotros mismos?

¿Cuál es la diferencia entre impresionismo y postimpresionismo? ¿Qué distingue la ciencia de la mitología? ¿Por qué la bandera argentina es azul y blanca?

Con una **cuenta de X con más de 1,7 millones de seguidores internacionalmente**, de los cuales **más de 40K están en España**, @culturaltutor nos ofrece un alegato a «la bella educación» y un apasionante viaje a través de la **historia, el arte y la cultura occidentales**, del que no se sale igual de cómo se ha entrado.

Sheehan Quirke es un joven autodidacta de 25 años, con una curiosidad infinita, licenciado en derecho pero que nunca quiso ser abogado y que en la actualidad se ha convertido en **uno de los divulgadores culturales más importantes en redes del Reino Unido**, seguido por personalidades mundialmente famosas de todo el espectro cultural y político, desde **Elon Musk a Jordan Peterson y desde JK Rowling a Trevor Noah**.

«Para cualquiera que haya disfrutado con la cuenta de X de El Tutor Cultural, este libro supone más del mismo deleite. Pepitas de conocimiento y sabiduría envueltas en la calidez e ingenio característicos del autor.» **ALAIN DE BOTTON**

Sheehan Quirke (@culturaltutor)

En 2022, Sheehan Quirke (Inglaterra) se lanzó a Twitter (ahora X) como The Cultural Tutor con el objetivo de hacer accesible la cultura y democratizar el conocimiento de las élites. Escribió sobre literatura, pintura, diseño de edificios, historia o geografía. No era el contenido habitual que solemos encontrar en redes y, sin embargo, en poco tiempo alcanzó más de 1,7 millones de seguidores en todo el mundo, entre los que se encuentran personalidades de fama global de diverso espectro cultural y político. También escribe un boletín quincenal que supera los 75.000 lectores e incluye siete breves lecciones sobre arte, arquitectura, poesía y música.

X e Instagram: @culturaltutor