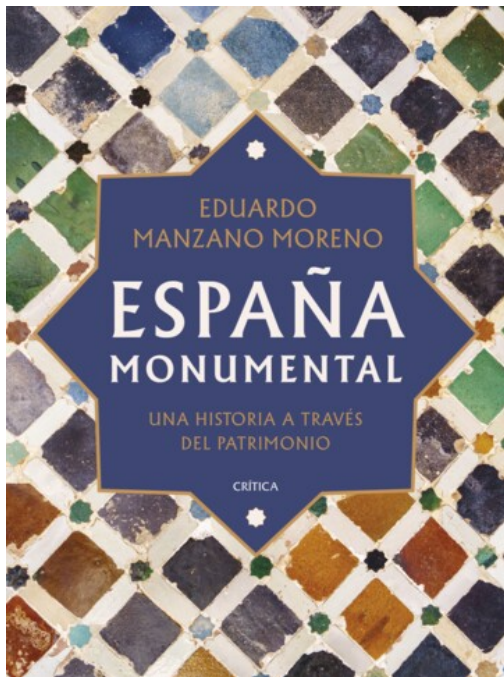




# España monumental

**Eduardo Manzano**

Un combate por la Historia a través del Patrimonio

España: un país convertido en museo al aire libre.

Con 46 sitios declarados Patrimonio Mundial por la UNESCO, España es uno de los países con mayor riqueza histórica del mundo, y este libro traza por primera vez una historia de España a través de su legado.

Estos enclaves cubren prácticamente todos los períodos históricos, desde los tiempos más remotos hasta la época contemporánea. Ningún otro país presenta, además, una variedad tan grande en términos de culturas o civilizaciones: desde cuevas prehistóricas hasta obras de arquitectura modernista, pasando por construcciones megalíticas, restos romanos, mezquitas musulmanas, sinagogas judías, templos cristianos o edificios renacentistas, neoclásicos o modernistas. Todos estos sitios presentan la misma diversidad que atraviesa la historia de España y están presentes en todas las comunidades autónomas del estado, incluyendo Canarias.

Eduardo Manzano nos guía en un apasionante viaje por todos y cada uno de esos lugares siguiendo un orden cronológico que abarca desde la Prehistoria más remota hasta la época contemporánea. A través de unos lugares históricos que se han convertido en referencias mundialmente reconocidas y reconocibles, el libro acerca al lector las claves de un pasado en el que existieron las condiciones sociales, económicas y políticas que permitieron que vieran la luz y se preservaran a lo largo del tiempo monumentos que han alcanzado resonancia universal.

**Fecha de publicación:**  
24/09/2025

**Sello Editorial:**  
Editorial Crítica

## Contacto de prensa

**Nombre:** Erica Aspas

**Teléfono:** 934928752

**Email:** easpas@planeta.es

**Nombre:** Laia Barreda Vicent

**Teléfono:** 93 492 8308

**Email:** laia.barreda@planeta.es

**Nombre:** Laura Fabregat

**Teléfono:** 93 492 89 47

**Email:** lfabregat@planeta.es



## Eduardo Manzano

**Eduardo Manzano Moreno** es Profesor de Investigación en el Instituto de Historia del CSIC. Ha sido British Academy Global Professor en la Universidad de St. Andrews, Tinker Professor en la Universidad de Chicago y profesor visitante en la Universidad de Oxford, así como director del Centro de Ciencias Humanas y Sociales del CSIC. Su trabajo se ha centrado en la historia de al-Andalus y en las implicaciones sociales de la historia, temas sobre los que ha publicado artículos y contribuciones en revistas y volúmenes colectivos nacionales e internacionales, siendo un acreditado conferenciante en multitud de foros tanto dentro como fuera de nuestro país.

Su libro más reciente es *España diversa. Claves de una historia plural* (Crítica, 2024). Anteriormente publicó *La corte del califa. Cuatro años en la Córdoba de los omeyas* (Crítica 2019), que ha sido traducido al inglés y al alemán. Otros libros suyos son: *Épocas Medievales. Vol. 2. Historia de España* dir. por J. Fontana y Ramón Villares (Crítica 2010), *Conquistadores, emires y califas*, publicado en Crítica en 2006, y actualmente en su octava edición, y *La gestión de la memoria. La historia de España al servicio del poder*, junto con Sisinio Pérez Garzón, Ramón López Facal y Aurora Riviere.

Convencido de que la investigación histórica debe llegar al gran público, entre sus actividades de difusión destacan su colaboración ha colaborado en revistas, periódicos, medios digitales, podcasts y programas de televisión y radio en España y Reino Unido.