



Gundam the Origin nº 02

Gou Tanabe

Un manga de ciencia ficción que no te puedes perder.

Un manga de ciencia ficción que no te puedes perder.

Con la White Base de la Federación ya en la Tierra y su nave de asalto cargada de civiles, Bright debe ahora guiar su nave de forma segura a través de territorio ocupado por el enemigo. Desafortunadamente, lo persigue un contingente de tropas de Zeon.

Al mando de las Fuerzas de América del Norte está el Capitán Garma Zabi, pero antes de que Zeon haga su jugada en el desierto estadounidense, ha llegado un viejo conocido de Garma: el teniente Char Aznable, conocido como El Cometa Rojo, quien ha seguido a la White Base desde el espacio y ahora está en una misión de reconocimiento para obtener información sobre el nuevo traje móvil de la Federación.

Para demostrar su valía, Garma ataca a las fuerzas de la Federación poco después de su breve reencuentro. El resultado no fue el ideal. Ahora que la White Base se dirige hacia Sudamérica y corren rumores de un movimiento insurgente en desarrollo, Garma debe encontrar la manera de frenar los planes de la Federación...

Fecha de publicación:

12/11/2025

Sello Editorial:

Planeta Cómic

Contacto de prensa

Nombre: Núria Martínez

Email: prensacomics@planeta.es



Gou Tanabe

Tanabe Gou ()

Nacido en 1975 en Tokio. En 2001, recibió el *Premio Especial del Jurado del Afternoon Shiki-sh* por su obra “**Sunakichi**” (jurado: Kaiji Kawaguchi). En 2002, obtuvo una *menção honorífica* en la 4ª edición del Premio Enterbrain Entame Taish por su adaptación del relato de Máximo Gorki “**Veintiséis hombres y una muchacha**”.

Entre sus principales obras se encuentran “**Saudade**” (guion de *Karibu Song*) y “**Kasane**” (basada en *Shinkei Kasane-ga-fuchi* de *San'ytei Ench*, con estructura de *Hiroaki Takeda*).

Desde que adaptó “**Outsider**” en 2004, ha seguido abordando con gran empeño las obras de **H. P. Lovecraft**, obteniendo un alto reconocimiento mundial por su calidad abrumadora. En **2025**, se celebró una **exposición individual de sus dibujos originales** en el **52º Festival Internacional de Cómic de Angulema** (Francia).