



Fecha de publicació:
29/10/2025

Sello Editorial:
Planeta Còmic

Contacto de prensa

Nombre: Núria Martínez

Email: prensacomics@planeta.es



Ranma 1/2 n. 07/19 (català)

Rumiko Takahashi

El shonen més conegut de la Rumiko Takahashi.

El shonen més conegut de la Rumiko Takahashi.

En aquest volum la Shampoo torna de la Xina amb l'objectiu d' enamorar en Ranma, però ara es pot transformar en l'animal que ell més tem... el gat! Per això i per altres raons, els seus intents d' aconseguir que en Ranma accepti casar-se amb ella compliquen cada cop més la història...

En Ranma, per la seva banda, va fent tombos entre ella i la seva promesa actual, l'Akane. La competició amorosa de les dues joves no ha acabat... i encara hi ha embolics per estona!

Rumiko Takahashi

Pequeña hasta para los estándares japoneses, **Rumiko Takahashi** es una de las más grandes autoras de manga de todos los tiempos. Comenzó su carrera bajo la tutela de uno de los más influyentes mangakas del siglo veinte, **Kazuo Koike**, el autor del clásico **Lone Wolf and Cub** (*El lobo solitario y su cachorro*).

En 1978, **Takahashi** debuta con **Urusei Yatsura** (en España **Lamu**), y llega a vender la friolera de 22 millones de ejemplares tras siete años y 34 volúmenes. A partir de entonces, la autora se convierte en una superventas en todos sus productos, condición que no ha abandonado en la actualidad.

De 1981 a 1987 se publica por entregas en la revista mensual **Big Comics Spirit** una de las obras más famosas de la autora: **Maison Ikkoku**, que sentaba las bases de comedia romántica y humor que utilizaría posteriormente en **Ranma 1/2**. Del 84 al 87 la autora también publica **Nyngio Saga** (**Mermaid Saga**), historias cortas con sirenas como protagonistas.

Después de terminar esas dos series, **Takahashi** publica una que hacía tiempo preparaba y que la lanzó al estrellato mundial: **Ranma 1/2** (**Ranma nibun no ichi**). Las aventuras de **Ranma Saotome**, **Akane** y compañía se convirtieron de inmediato en el título más leído de la publicación hasta su final, en 1996. La clave: aventuras, despropósitos, artes marciales, romances imposibles y humor desternillante.

Tras el final de **Ranma 1/2** **Takahashi** publica **Ich-Pound no Fukuin** (One-Pound Gospel), **Inu-Yasha** y **Rin-ne**, serie con la que sigue triunfando actualmente.