



One Piece nº 12 (3 en 1)

Eiichiro Oda

Nueva edición de la obra maestra de Eiichiro Oda.

Nueva edición de la obra maestra de Eiichiro Oda.

Luffy, gracias a la fuerza adicional que le otorga el peinado afro, logra imponerse en la lucha contra Davy frente a Zorro Plateado. Es el momento de dirigirse a Water Seven, la "Ciudad del agua", lugar en el que esperan encontrar un buen carpintero. Pero la aparición del almirante de la marina Aokiji, "el Faisán azul", va a acarrear nuevos problemas. ¿Qué sabe acerca del pasado de Robin? ¿Porque ésta se muestra tan inquieta?

Fecha de publicación:
28/01/2026

Sello Editorial:
Planeta Cómic

Contacto de prensa

Nombre: Núria Martínez

Email: prensacomics@planeta.es



Eiichiro Oda

Nace en la prefectura de Kumamoto en 1975. Sueña con ser dibujante desde la edad de cuatro años.

Su obra corta *Wanted*, dibujada mientras estudiaba en el instituto, gana la 44.^a edición del Premio Tezuka (1992). Después de trabajar como ayudante, debuta profesionalmente en 1997 con *One Piece*, publicada en *Weekly Shonen Jump*.

One Piece se ha ganado el apoyo de todos los públicos gracias a una historia emocionante de acción desenfrenada y al carisma de los personajes. Su adaptación a la animación, al cine y a los videojuegos la ha convertido en una exitosa franquicia que cuenta con un gran número de seguidores en todas partes del mundo.

Sus influencias artísticas van desde el maestro **Akira Toriyama**, pasando por **Sergio Aragones** hasta incluso la película *Yellow Submarine*.