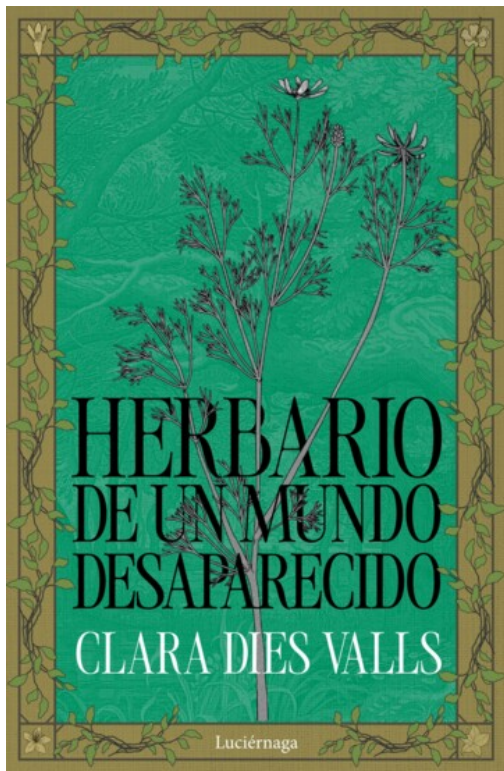




Herbario de un mundo desaparecido

Clara Dies Valls

La influencia de las plantas desde el origen, en un día a día ya desaparecido, nos ayuda a entender el pasado, a vivir el presente y a replantearnos el futuro.

La influencia de las plantas desde el origen, en un día a día ya desaparecido, nos ayuda a entender el pasado, a vivir el presente y a replantearnos el futuro.

Raíz, hoja, tallo, flor y fruto, son considerados en la actualidad materia prima o decoración. En un **pasado** cercano, eran **partes esenciales de la vida cotidiana**, con un protagonismo que borró la frontera entre el efecto demostrado y la creencia. Desde un enfoque del **folclore etnobotánico**, este **herbario ilustrado** recoge algunas de las plantas más utilizadas en la península ibérica acercándonos a ese pasado e invitándonos a reflexionar sobre nuestro presente y el futuro.

Fecha de publicación:

19/11/2025

Sello Editorial:

Ediciones Luciérnaga

Contacto de prensa

Nombre: Ester Torras

Teléfono: 934928895

Email: etorras@planeta.es

Nombre: Paloma Cordón

Teléfono: 934928633

Email: pcordon@planeta.es

Clara Dies Valls

Clara Dies Valls es ilustradora y autora de numerosos proyectos, orbitando el folclore, la historia, la literatura de género y la mitología. Ha publicado en autoedición y con las editoriales Sugaar y Luciérnaga, ganando el premio Ignotus 2024 a mejor ensayo e ilustración por *Breve viaje por la España de las Brujas*, del que es co-autora y co-ilustradora. Prioriza aprender y meterse en nuevos proyectos antes que dormir.