



Fecha de publicación:
14/05/2025

Sello Editorial:
Planeta Cómic

Contacto de prensa

Nombre: Núria Martínez

Email: prensacomics@planeta.es



Dark Spaces: Incendio Forestal

Scott Snyder

El legendario guionista de cómics Scott Snyder y el artista revelación Hayden Sherman desarrollan un inolvidable robo para una nueva era.

El legendario guionista de cómics Scott Snyder y el artista revelación Hayden Sherman desarrollan un inolvidable robo para una nueva era.

TRAS SEIS SEMANAS EN MITAD DEL LENTO AVANCE DEL INCENDIO DE ARROYO?

Un equipo de mujeres pertenecientes a un programa de extinción de incendios para presidiarias lo arriesga todo en primera línea cuando su nueva recluta descubre que están situadas a pocos kilómetros de la mansión evacuada de su antiguo y corrupto jefe.

Cuando les propone un plan para saquear sus riquezas al amparo del humo y las cenizas, el cohesionado equipo sopesa la angustiosa decisión de abandonar la trinchera, a cambio de tratar de conseguir una recompensa que realmente transformaría sus vidas.

Pero, ¿es esto un guiño de la fortuna o una trampa mortal?

El legendario guionista de cómics Scott Snyder y el artista revelación Hayden Sherman desarrollan un inolvidable robo para una nueva era.

"Snyder demuestra una vez más por qué es uno de los mejores guionistas de este mundillo". NERD NIGHT NEWS

"El reparto es revitalizador, la premisa engancha y la estética es espléndida". SEQUENTIAL PLANET

Scott Snyder

Ha trabajado para **DC Comics**, publicando **American Vampire**, una historia de modernos nosferatus (con la ayuda del mismísimo **Stephen King**). Además, participa en un guión de **Batman**, del cual se declara fan acérrimo. Con perdón de **Elvis**, claro, su héroe de carne y hueso.

Fuera de la órbita **DC**, **Snyder** ha creado **Severed**, su primera obra personal, que demuestra que es uno de los mejores escritores del panorama actual. Sobre la literatura, asegura que lo que más le gusta *son las visiones singulares. Me encanta cuando abro un libro o un cómic, y puedo verlas enseguida, para bien o para mal. Es lo más emocionante, cuando abro algo y comprendo que nadie sería capaz de escribir mejor esto que la persona que sale en la cubierta, si eso tiene sentido.*

Además de escribir, es profesor de universidad. El mejor consejo para sus alumnos: **Escribe la historia que te gustaría encontrar y leer en un libro. Y punto.**