



Por el río

Olivia Laing

Un viaje poético por las orillas del río Ouse, donde Olivia Laing entrelaza naturaleza, historia y literatura en un relato cautivador sobre la memoria, el paisaje y la humanidad.

Un viaje poético por las orillas del río Ouse, donde Olivia Laing entrelaza naturaleza, historia y literatura en un relato cautivador sobre la memoria, el paisaje y la humanidad.

Una mañana de verano, más de sesenta años después de que Virginia Woolf se ahogara en el río Ouse, Olivia Laing emprende el camino que recorre sus orillas, desde el punto en el que nace hasta llegar adonde confluye con el mar.

A lo largo de su paseo, Laing reflexiona sobre el papel que desempeñan los ríos en nuestras vidas, persiguiendo el rastro que han dejado sus intrincados cursos en la literatura, la mitología y el folclore.

Poético y conmovedor, *Por el río* es un apasionado estudio de cómo la historia reside en el paisaje y cómo los fantasmas nunca abandonan del todo los lugares que amaron.

Fecha de publicación:

11/06/2025

Sello Editorial:

Ediciones Paidós

Contacto de prensa

Nombre: Paloma Cordón

Teléfono: 93 492 86 33

Email: pcordon@planeta.es

Olivia Laing

Olivia Laing es una aclamada crítica y escritora. Escribe sobre arte y cultura para *The Guardian*, el *Financial Times* y *The New York Times*, entre muchos otros medios, y ha escrito ensayos para los catálogos de varios artistas contemporáneos, como Andy Warhol, Agnes Martin, Derek Jarman, Wolfgang Tillmans y Chantal Joffe.

Asimismo, es autora de siete libros, incluidos *To the River*, *El viaje a Echo Spring*, *La ciudad solitaria* y *Todos los cuerpos*. Su primera novela, *Crudo*, un relato en tiempo real del turbulento verano de 2017, se situó entre los diez libros más vendidos de la lista de *The Sunday Times* y ganó el James Tait Black Memorial Prize. Sus libros se han traducido a veintiún idiomas.

Es socia de la Royal Society of Literature y en 2018 fue galardonada con el Windham-Campbell Prize por su obra de ensayo.

Vive en Suffolk.