



Fecha de publicación:
24/09/2025

Sello Editorial:
GeoPlaneta

Contacto de prensa

Nombre: Lola Escudero

Teléfono: 619 212 722

Email: lescudero@planeta.es

Escocia 10

Key Gillespie, Joseph Reaney, Neil Wilson

Tu aliada para explorar la Escocia más salvaje y auténtica.

Escocia es tierra de paisajes indómitos, castillos envueltos en niebla y leyendas que perduran en el tiempo. Desde las calles empedradas de Edimburgo hasta los acantilados de la isla de Skye, cada rincón guarda una historia. Explora valles verdes, lagos profundos como el mítico Ness y pueblos con encanto. Disfruta de la calidez local, la música tradicional y la fuerza de una cultura orgullosa de sus raíces. Escocia te cautivará con su alma antigua y su belleza natural.

Las **guías clásicas de Lonely Planet se han renovado** para satisfacer las necesidades de los viajeros de hoy, con **más contenido local, nuevas formas de experimentar** los puntos de interés más populares, con **más rutas e itinerarios** y con **más recomendaciones fuera de ruta**. Desde julio del 2023, nuestras guías cuentan con **nuevo diseño más claro y visual** y un **nuevo enfoque**.

Esta guía incluye:

- **La mejor selección**, con **numerosos itinerarios y experiencias temáticas** para planificar un viaje a medida
- Propuestas hechas por **expertos locales**, para poder descubrir la Escocia más auténtica
- **Lugares únicos para comer, tomar algo y alojarse**.
- Con espléndidas fotografías a todo color que servirán de inspiración al viajero
- Más de **70 mapas** para facilitar la orientación
- La **información sobre castillos medievales, leyendas ancestrales, paisajes escarpados, música tradicional, whisky escocés y costumbres locales** permite tener una experiencia de viaje más gratificante
- **Información práctica** para moverse por la región

Lonely Planet cuenta con **distintas colecciones pensadas para los diferentes tipos de viajero**:

- Las **guías DE CERCA** son ideales para escapadas o viajes de corta duración.
- Las **guías de PAÍS, REGIÓN y CIUDAD** profundizan en cada destino para sacar el máximo partido al viaje.
- Las **guías EXPLORA** ofrecen una visión fresca y sorprendente del destino, con propuestas fuera de ruta y pensadas para vivir experiencias únicas.
- Las **guías LO MEJOR DE** reúnen lo mejor de cada región, para disfrutar de lo imprescindible.
- Las **guías EN RUTA** están pensadas para hacer viajes por carretera, con rutas flexibles para crear un viaje a medida.
- Las **guías MI PRIMERA GUÍA** son el compañero imprescindible para que los niños descubran una gran ciudad.
- Las **guías de CONVERSACIÓN** hacen que el idioma no sea un impedimento y que el viajero pueda disfrutar más de su viaje.
- Los **libros ILUSTRADOS** son el mejor recurso para inspirarse en cualquier momento del año.
- Los **CUADERNOS DE ACTIVIDADES** son la mejor herramienta para divertirse y poner a prueba nuestra mente viajera.

Key Gillespie

Joseph Reaney



Neil Wilson

Neil Wilson nació en Escocia donde ha residido buena parte de su vida. Vive en Perthshire y ha sido escritor a tiempo completo desde 1988, trabajando en más de 80 guías para diferentes editoriales, incluidos los títulos de Lonely Planet de países como Escocia, Inglaterra, Irlanda y Praga. Entusiasta de las actividades al aire libre, desde niño Neil es un activo senderista, ciclista de montaña, marino, *snowboarder*, pescador de caña y escalador, y ha subido y recorrido a pie los cuatro continentes, incluidos los ascensos al Jebel Toubkal (Marruecos), el monte Kinabalu (Borneo), el Old Man of Hoy en las Islas Orcadas (Escocia) y la cara noreste del Half Dome en el valle de Yosemite (California). Como la mayoría de autores de Lonely Planet, Neil entró en la edición de guías de viaje por accidente. Poco después de licenciarse como geólogo y tras huir de la locura que suponía trabajar en la industria petrolera, regresó a la universidad para hacer el posgrado. Pero la formación académica resultó ser tan aburrida como la industria, de modo que, como cualquier persona en su sano juicio, lo dejó todo para ser un escritor sin un duro. Lo de estar sin blanca fue fácil. Como escritor, empezó redactando artículos para una revista escocesa, si bien pronto salió a fotografiar Corfú para una guía de viajes. Desde entonces, Neil ha escrito y ha hecho fotografías para docenas de guías de varias editoriales.