



Lo que el cuerpo nos cuenta

Marga Sánchez Romero

Una mirada de género al cuerpo femenino en la prehistoria

Una mirada de género al cuerpo femenino en la prehistoria

El **cuerpo de las mujeres** ha sido **objeto de controversia** a lo largo de la historia. Nos define y **nos estereotipa** mucho más que a los hombres. Las normas, los gustos, las modas y las imposiciones sociales de cada momento determinan **cómo debemos ser, pesar, qué debemos aparentar...** y, en muchas ocasiones, terminamos cediendo a lo que se espera de nosotras, y esto acaba siendo un poderoso instrumento político que se utiliza, muy a menudo, a nuestra contra. La realidad es que la materialidad del cuerpo humano, tanto en lo biológico (tejidos, huesos) como en lo social (alimentación, adorno, vestimenta, ejercitación) refleja perfectamente las experiencias que vivimos y cómo nos relacionamos con el mundo. En este libro, Marga Sánchez Romero demostrará que **en las sociedades del pasado el cuerpo también se utilizó de forma política**, para expresar sentimientos de pertenencia, identidades individualizadas, etc. y que **las lecturas** que se han hecho **desde la arqueología** han usado **el cuerpo de las mujeres en la prehistoria** para hacer política también en la contemporaneidad.

Fecha de publicación:

14/05/2025

Sello Editorial:

Ediciones Destino

Contacto de prensa

Nombre: Ficción Internacional

Email: prensaficcioninternacional@planeta.es

Nombre: NARRATIVA Y ENSAYO EN

CASTELLANO: Alba Fité

Teléfono: 93 492 80 27

Email: afite@edestino.es



Marga Sánchez Romero

Marga Sánchez Romero (Madrid, 1971) es catedrática de Prehistoria, divulgadora y vicerrectora de Extensión Universitaria, Patrimonio y Relaciones Institucionales en la Universidad de Granada. Es miembro del patronato del Museo Arqueológico Nacional. Su principal interés como investigadora es reivindicar la importancia del papel de las mujeres y la infancia en las sociedades prehistóricas. Con otras compañeras, creó el proyecto Pastwomen, que tiene como objetivo dotar de visibilidad a las líneas de investigación en arqueología e historia vinculadas al estudio de la cultura material de las mujeres. Ha sido colaboradora de «El condensador de fluzo», emitido en La 2 de RTVE. Es premio Carmen de Burgos a la divulgación feminista de la Universidad de Málaga y premio Granada, Ciudad de la Ciencia y la Innovación, en la categoría Mujeres en la ciencia.

X: [@arqueoinquieta](https://twitter.com/arqueoinquieta)

Facebook: [@Marga Sánchez Romero](https://www.facebook.com/MargaSánchezRomero)

Instagram: [@marga_sanchez_romero](https://www.instagram.com/marga_sanchez_romero)