

Rafael Alberti
Y sobre el ancla una estrella
(*Marinero en tierra* y *Canciones para Altair*)



Fecha de publicación:
02/04/2025

Sello Editorial:
Espasa

Contacto de prensa

Nombre: Fernanda Azeredo

Teléfono: 914230355

Email: fazeredo@planeta.es

Nombre: Elena Suárez

Teléfono: 618697367

Email: elena.suarez@planeta.es

Nombre: Sara Ayllón

Teléfono: 914230353

Email: sayllon@planeta.es

Nombre: Nuria Quintanar

Teléfono: 914230377

Email: nquintanar@espasa.es

Nombre: Luisa Paunero

Teléfono: 914 23 03 78

Email: lpaunero@planeta.es

Nombre: Laura Fernández

Teléfono: 91 423 03 28

Email: lfernandez@planeta.es

Nombre: María Luque

Teléfono: 916008074

Email: mluquec@planeta.es

Y sobre el ancla una estrella

Rafael Alberti

Celebramos el centenario *Marinero en tierra* -hito de la Generación del 27- con su publicación, acompañado de *Canciones para Altair*, último libro del poeta: un arco luminoso de vida y obra.

Celebramos el centenario *Marinero en tierra* -hito de la Generación del 27- con su publicación, acompañado de *Canciones para Altair*, último libro del poeta: un arco luminoso de vida y obra.

La nostalgia del mar es el eje indisoluble de *Marinero en tierra*, el primer poemario de Rafael Alberti. Muchos autores vieron en él no solo el lamento por la lejanía del paisaje de su niñez, sino también el anuncio del exilio y del futuro dolor de la vida. En todo caso, este notable primer libro de **Rafael Alberti**, un hito en nuestra historia poética, supone el regreso a la infancia, la frescura y la ligereza de aquellos espacios marítimos. Aquí el mar siempre es benéfico, luminoso.

Y si el amor a sus orígenes en la mar refulgente, el amor pasión a una mujer que se manifiesta rotundamente en *Canciones para Altair*, editado en 1989, pone el broche de oro a su periplo poético, tras una vida que se distinguió por su compromiso ético y político, con versos radiantes de vitalidad y erotismo.

Se **reúnen** en **esta notable compilación** la versión inicial de *Marinero en tierra*, de 1925, **y el último poemario** de Alberti, casi desconocido, *Canciones para Altair*, de 1989 (que **incluye poemas de amor y dibujos del poeta inéditos**). Un hito en el centenario de la publicación del primer libro de Rafael Alberti, referencia ineludible **de la Generación del 27**.

Rafael Alberti

Rafael Alberti nació en El Puerto de Santa María (Cádiz) en diciembre de 1902 y falleció en la misma localidad en octubre de 1999. Obtuvo el Premio Nacional de Literatura con su primer libro de poesía, *Marinero en tierra* (1925). Entre su extensa obra poética cabe destacar *Cal y canto* (1927), *Sobre los ángeles* (1928), *Sermones y moradas* (1930), *Entre el clavel y la espada* (1941), *Retornos de lo vivo lejano* (1945), *A la pintura* (1948), *Roma, peligro para caminantes* (1968), *Desprecio y maravilla* (1972), *Fustigada luz* (1980), *Versos sueltos de cada día* (1982) y *Canciones para Altair* (1989). Autor de los tres volúmenes de memorias titulados *La arboleda perdida* (1959, 1987 y 1996), así como de *Imagen primera de...* (Seix Barral, 1999), *Prosas encontradas* (edición aumentada, Seix Barral, 2000) y de numerosas obras teatrales. Recibió el Premio Cervantes en 1983.