

Cómo el mundo creó Occidente

Josephine Quinn

La historia global de occidente más allá de Grecia y Roma tejida por milenios de intercambios culturales

La historia global de occidente más allá de Grecia y Roma tejida por milenios de intercambios culturales

Tradicionalmente se ha contado una historia de Occidente basada en las ideas y los valores clásicos, que se perdieron durante la Edad Media pero fueron redescubiertos en el Renacimiento. Pero, ¿y si eso no fuera cierto?

Tras tres décadas de docencia e investigación, Josephine Quinn sostiene que la verdadera historia de Occidente va mucho más allá de Grecia y Roma. Gran parte de nuestra historia compartida se ha perdido, silenciada por las ideas victorianas que organizaron el mundo en civilizaciones separadas y, a menudo, diametralmente opuestas. Por este motivo, Quinn se propone contarnos una historia diferente: una que no comienza en el Mediterráneo grecorromano y luego resurge en la Italia del Renacimiento, sino que rastrea las relaciones que construyeron lo que ahora llamamos Occidente desde la Edad de Bronce hasta la Era de la Exploración, cómo las sociedades se encontraron, se entrelazaron y, a veces, se separaron.

Entender las sociedades de forma aislada empobrece nuestra visión del pasado y la comprensión de nuestro propio mundo pues son el contacto y las conexiones, más que las civilizaciones solitarias, los que impulsan el cambio histórico. No son los pueblos los que hacen la historia, sino las personas.

Fecha de publicación:
26/03/2025

Sello Editorial:
Editorial Crítica

Contacto de prensa

Nombre: Erica Aspas

Telefóno: 934928752

Email: easpas@planeta.es

Nombre: Laia Barreda Vicent

Telefóno: 93 492 8308

Email: laia.barreda@planeta.es

Nombre: Laura Fabregat

Telefóno: 93 492 89 47

Email: lfabregat@planeta.es



Josephine Quinn

Josephine Quinn es profesora de Historia Antigua en la Universidad de Oxford, y Martin Frederiksen profesor asociado y tutor en Historia Antigua en el Worcester College de Oxford. Es graduada por Oxford y por la Universidad de Berkeley, ha impartido clase en Estados Unidos, Italia y Reino Unido, y ha codirigido excavaciones arqueológicas de equipos formados por británicos y tunecinos en Útica. Es colaboradora habitual de la *London Review of Books*, así como de programas de radio y televisión. Es autora del premiado libro *In Search of the Phoenicians.*