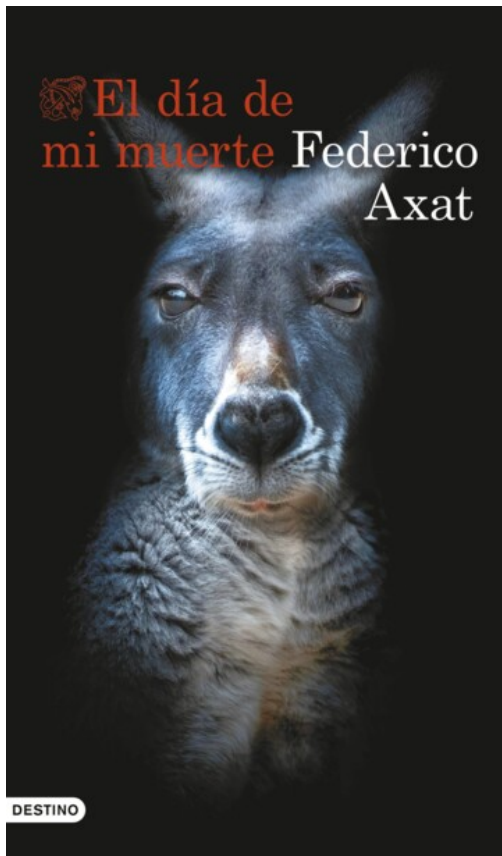




Fecha de publicación:
09/04/2025

Sello Editorial:
Ediciones Destino

Contacto de prensa

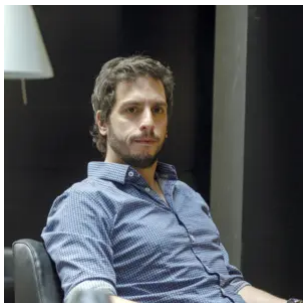
Nombre: Ficción Internacional

Email: prensaficcioninternacional@planeta.es

Nombre: NARRATIVA Y ENSAYO EN
CASTELLANO: Alba Fité

Teléfono: 93 492 80 27

Email: afite@edestino.es



El día de mi muerte

Federico Axat

Un *thriller* especulativo con matices sobrenaturales que retorcerá tu mente.
¿Acaso creías que ya lo habías leído todo?

**Un *thriller* especulativo con matices sobrenaturales que retorcerá tu mente.
¿Acaso creías que ya lo habías leído todo?**

Después de asesinar a su novio en lo que iba a ser una velada romántica, Anna desaparece misteriosamente dejando un montón de preguntas y una única pista: una libreta con una fecha y el dibujo de un canguro.

Casi dos años más tarde, en la fecha exacta que escribió en la libreta, descubren a Anna inconsciente en la orilla de un lago, y no recuerda lo que hizo o dónde ha estado todo ese tiempo. Mientras la tratan en el hospital, encuentra una aliada inesperada en Julia, una prominente psiquiatra con secretos propios muy bien guardados. En un sospechoso acto desinteresado, Julia la ayuda a escapar y a ocultarse en una cabaña, donde juntas intentarán hallar las respuestas que Anna tanto necesita. Pero la intriga que esconde esta historia va mucho más allá de las razones por las que Anna mató a su novio o por qué no puede acordarse de nada.

Inquietante y llena de suspense, *El día de mi muerte* es un *thriller* especulativo con matices sobrenaturales que retuerce la mente y plantea un desafío literario que no dejará indiferentes a los amantes del género que creen haberlo leído todo. «Una vez más, Federico Axat es el tipo de escritor hipnótico que te encanta leer, pero en quien nunca puedes confiar completamente», *The New York Times*.

Federico Axat

Federico Axat nació en Buenos Aires el 19 de junio de 1975. Ingeniero de profesión, su interés y vocación lo han llevado a la escritura. Es autor de las novelas *Benjamín* (2010); *El aula 19* (2012); *El pantano de las mariposas* (2013); *La última salida* (2016), con la que obtuvo el reconocimiento de lectores y crítica; *Amnesia* (2018), *La hija ejemplar* (2022) y *El día de mi muerte* (2025), las cinco últimas publicadas en Destino. Con los derechos de traducción vendidos a 35 editoriales y más de 250.000 copias vendidas en todo el mundo, Axat es sin duda uno de los referentes del *thriller* en español más importantes del momento.

Instagram: [@federico_axat](https://www.instagram.com/federico_axat)