



Rafael Alberti  
Y sobre el ancla una estrella  
(*Marinero en tierra y Canciones para Altair*)



**Fecha de publicación:**  
02/04/2025

**Sello Editorial:**  
Espasa

## Contacto de prensa

**Nombre:** Fernanda Azeredo

**Teléfono:** 914230355

**Email:** fazeredo@planeta.es

**Nombre:** Elena Suárez

**Teléfono:** 618697367

**Email:** elena.suarez@planeta.es

**Nombre:** Sara Ayllón

**Teléfono:** 914230353

**Email:** sayllon@planeta.es

**Nombre:** Nuria Quintanar

**Teléfono:** 914230377

**Email:** nquintanar@espasa.es

**Nombre:** Luisa Paunero

**Teléfono:** 914 23 03 78

**Email:** lpaunero@planeta.es

**Nombre:** Laura Fernández

**Teléfono:** 91 423 03 28

**Email:** lfernandez@planeta.es

**Nombre:** María Luque

**Teléfono:** 916008074

**Email:** mluquec@planeta.es

# Y sobre el ancla una estrella

## Rafael Alberti

Celebramos el centenario *Marinero en tierra* -hito de la Generación del 27- con su publicación, acompañado de *Canciones para Altair*, último libro del poeta: un arco luminoso de vida y obra.

La nostalgia del mar es el eje indisoluble de ***Marinero en tierra***, el primer poemario de Rafael Alberti. Muchos autores vieron en él no solo el lamento por la lejanía del paisaje de su niñez, sino también el anuncio del exilio y del futuro dolor de la vida. En todo caso, este notable primer libro de **Rafael Alberti**, un hito en nuestra historia poética, supone el regreso a la infancia, la frescura y la ligereza de aquellos espacios marítimos. Aquí el mar siempre es benéfico, luminoso.

Y si el amor a sus orígenes en la mar refulgente, el amor pasión a una mujer que se manifiesta rotundamente en ***Canciones para Altair***, editado en 1989, pone el broche de oro a su periplo poético, tras una vida que se distinguió por su compromiso ético y político, con versos radiantes de vitalidad y erotismo.

Se reúnen en esta notable compilación la versión inicial de ***Marinero en tierra***, de 1925, y el último poemario de Alberti, casi desconocido, ***Canciones para Altair***, de 1989 (que incluye poemas de amor y dibujos del poeta inéditos). Un hito en el centenario de la publicación del primer libro de Rafael Alberti, referencia ineludible de la Generación del 27.

## Rafael Alberti

Rafael Alberti nació en El Puerto de Santa María (Cádiz) en diciembre de 1902 y falleció en la misma localidad en octubre de 1999. Obtuvo el Premio Nacional de Literatura con su primer libro de poesía, *Marinero en tierra* (1925). Entre su extensa obra poética cabe destacar *Cal y canto* (1927), *Sobre los ángeles* (1928), *Sermones y moradas* (1930), *Entre el clavel y la espada* (1941), *Retornos de lo vivo lejano* (1945), *A la pintura* (1948), *Roma, peligro para caminantes* (1968), *Desprecio y maravilla* (1972), *Fustigada luz* (1980), *Versos sueltos de cada día* (1982) y *Canciones para Altair* (1989). Autor de los tres volúmenes de memorias titulados *La arboleda perdida* (1959, 1987 y 1996), así como de *Imagen primera de...* (Seix Barral, 1999), *Prosas encontradas* (edición aumentada, Seix Barral, 2000) y de numerosas obras teatrales. Recibió el Premio Cervantes en 1983.