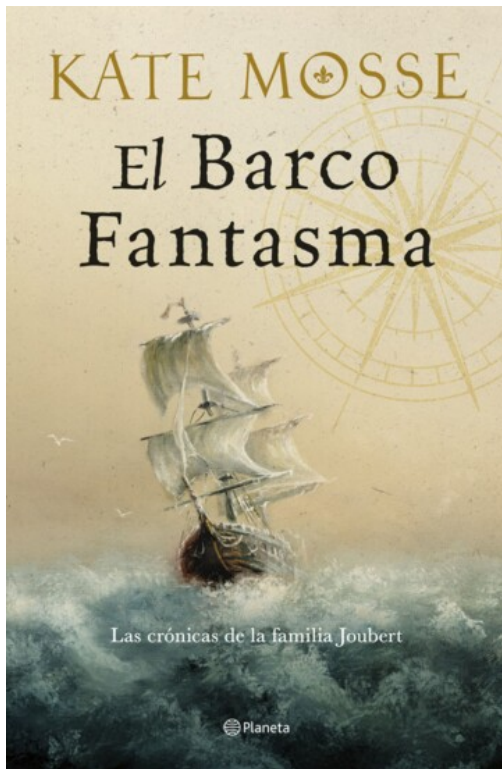




El barco fantasma (Las crónicas de la familia Joubert 3)

Kate Mosse

Una apasionante novela histórica de aventuras escrita por Kate Mosse, la dama de la novela histórica. Una autora con más de 8 millones de lectores en todo el mundo.

Una apasionante novela histórica de aventuras escrita por Kate Mosse, la dama de la novela histórica. Una autora con más de 8 millones de lectores en todo el mundo.

Corre el año 1612 y en las costas de las Islas Canarias surca sus aguas un misterioso barco envuelto siempre en una espesa neblina: se trata del *Old Moon*, un pequeño navío que da caza a barcos piratas. Capitaneado por Louise, una mujer adelantada a su tiempo, y tripulado por marineros leales a ella en un mundo dominado por los hombres, todos saben muy bien que su misión debe permanecer en secreto, por lo que libran sus batallas a escondidas de una ley que nunca los defenderá. Acechada por fantasmas del pasado, cuando se ponga precio a su cabeza deberá tomar una decisión que cambiará el rumbo de su vida, y de toda su tripulación, para siempre.

Fecha de publicación:

12/03/2025

Sello Editorial:

Editorial Planeta

Contacto de prensa

Nombre: Isabel Santos

Teléfono: 91 423 03 33

Email: isantos@planeta.es

Nombre: Laura Franch

Teléfono: 91 423 03 03

Email: lfranch@planeta.es

Nombre: Laura Verdura

Teléfono: 91 423 03 03

Email: lverdura@planeta.es

Nombre: Ficción Internacional

Email: prensafictioninternacional@planeta.es

Nombre: Fátima Santana

Teléfono: 91 423 03 03

Email: fsantana@planeta.es



Kate Mosse

Kate Mosse es autora de once novelas, además de dramaturga y ensayista. Premiada con varios galardones, es la autora de la aclamada *Trilogía del Languedoc* que incluye las novelas *El laberinto*, *Sepulcro* y *Citadel*. Sus obras han sido traducidas a 36 lenguas en más de 40 países.

Fundadora del *Women's Prize for Fiction* y del *Women's Prize for Non-Fiction*, es Miembro de la Real Sociedad de Literatura, presidenta del Festival de Chichester, Miembro Honoraria de la Sociedad de Autores y fideicomisaria de la British Library. Además, imparte clases de Escritura Creativa en la Universidad de Chichester. En 2024 recibió el título de Comendadora de la Orden del Imperio Británico por sus servicios a la literatura, las mujeres y la caridad.

Divide su tiempo entre Chichester, en West Sussex (Reino Unido), y Carcasona, donde escribió *La ciudad del fuego* y *La ciudad de las lágrimas*, primeros dos volúmenes de su celebrada serie *Las crónicas de la familia Joubert*, de la que *El barco fantasma* es su tercera entrega.