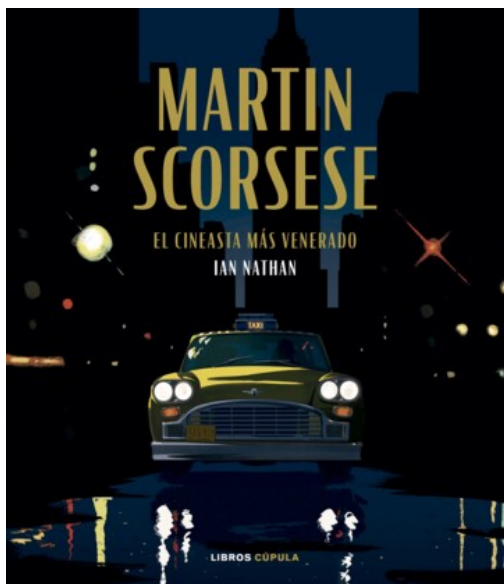




Fecha de publicación:
26/11/2025

Sello Editorial:
Libros Cúpula

Contacto de prensa

Nombre: Paloma Cordón

Teléfono: 934928633

Email: pcordon@planeta.es

Nombre: Ester Torras

Teléfono: 934928895

Email: etorras@planeta.es



Martin Scorsese

Ian Nathan

El universo cinematográfico del gran director de Hollywood, el mayor icono vivo de la industria del cine.

El universo cinematográfico del gran director de Hollywood, el mayor icono vivo de la industria del cine.

El gran libro de Martin Scorsese, uno de los mejores contadores de historias de nuestro tiempo

Durante cincuenta años Martin Scorsese ha sido uno de los directores más celebrados del cine. Aquel niño católico que se crio en Manhattan se ha acabado convirtiendo en una leyenda viva del cine que ha nutrido el Hollywood que conocemos con películas tan icónicas como *Taxi Driver*, *Uno de los nuestros* o *El irlandés*.

¿Pero qué es lo que ha convertido a Scorsese en una leyenda? Sus historias exploran el poder, la moralidad, la naturaleza humana y sus películas no solo se alimentan de muchísima emoción sino también de una gran profundidad intelectual. Su trabajo, ya sea reinventando el *noir*, los musicales o el crimen, captura la esencia americana junto con la realidad italo-americana.

Esta obra se adentra en todas sus películas, analizando los temas que le representan, sus colaboraciones habituales con actores como Robert De Niro o Leonardo DiCaprio, y el lugar indispensable que ocupa en la historia del cine. Un verdadero genio y un conservacionista en sus proyectos, Scorsese continúa explorando los límites, demostrando que el cine no solo sirve para entretener, sino que es un auténtico arte.

«Acogemos con entusiasmo este libro dedicado a Martin Scorsese, sobre todo, porque su sapiencia y su forma de ejecutar el ritmo en las películas le convierten en un maestro del Séptimo Arte que, aquí, aparece desglosado en capítulos que hablan de sus películas, sus temáticas y sus inspiraciones, además de las muchísimas estrellas con las que ha trabajado.» Javier Estrada, *El Mundo*

Ian Nathan

Ian Nathan es un prestigioso crítico de cine, guionista, productor y presentador. Ha sido editor ejecutivo de *Empire*, la revista de cine más importante del mundo. Entre sus biografías más vendidas destacan las de directores de culto como *Wes Anderson*, *Tim Burton*, *Los hermanos Coen* y *Tarantino*. Tiene la suerte de recorrer el mundo entrevistando a los buenos y a los mejores: ha visto trabajar a Steven Spielberg, ha compartido un helado con Peter Jackson y un montón de orcos, ha invitado a desayunar a Sigourney Weaver y ha podido abrazar a Oliver Stone y a Kate Winslet.