

Fecha de publicación:
15/01/2025

Sello Editorial:
Lunwerg Editores

Contacto de prensa

Nombre: Lola Escudero

Telefóno: 619 212 722

Email: lescudero@planeta.es



Bajo un cielo estrellado

Amaia Arrazola

Amaia Arrazola regresa a Japón para descubrirnos todo lo que hay que saber sobre las criaturas y leyendas más atractivas del país de moda.

Amaia Arrazola regresa a Japón para descubrirnos todo lo que hay que saber sobre las criaturas y leyendas más atractivas del país de moda.

He descubierto que, en la tradición japonesa, **el cielo estrellado** está vinculado al paso del tiempo, las festividades, la belleza efímera y la conexión espiritual con el universo. En este libro exploro leyendas que abordan el origen del mundo, el amor, el miedo y nuestra relación con la naturaleza. He recopilado los relatos que más me cautivaron sobre los kamis, onis, yokais y kitsunes, seres que unen lo humano con lo divino. Espero que tú también descubras **el fascinante encanto de las leyendas de Japón**.

De sus anteriores libros sobre Japón se ha escrito:

Sobre *Wabi sabi*
«Una oportunidad para conocer la cultura japonesa en su sentido mas amplio […] diario de viaje repleto de anecdotas, observaciones y asombros: desde la gastronomia hasta el urbanismo, desde la soledad colectiva hasta la vision del sexo, desde las palabras peculiares hasta las artes.» ***Zenda Libros***

Sobre *Totoro y yo*
«El libro que todo auténtico fan de Miyazaki y el Studio Ghibli nunca se cansará de leer y releer.» ***Las Furias Magazine***

Amaia Arrazola

Amaia Arrazola (Vitoria, 1984 - Barcelona, 2025) estudió Publicidad y Relaciones Públicas en la Universidad Complutense de Madrid y durante un tiempo trabajó como directora de arte en el sector publicitario. En 2010 se trasladó a Barcelona para iniciar su carrera como ilustradora profesional *freelance* y poco a poco fue asentándose y desarrollando sus proyectos creativos, alternando la ilustración publicitaria con el dibujo editorial y los trabajos murales de gran formato.

En los últimos años ha colaborado con numerosos clientes (Vueling, Coca-Cola, Movistar, Nike, Universidad de Barcelona, Adidas, Uniqlo…), ha participado en festivales de arte urbano, ha pintado murales en lugares cercanos y lejanos, ha dado charlas y conferencias, y ha publicado varios libros, entre ellos *Pequeña & Grande. Audrey Hepburn* (Alba, 2015), *Cosas que nunca olvidarás de tu Erasmus* (Lunwerg, 2017), *Wabi sabi* (Lunwerg, 2018), *El meteorito* (Lunwerg, 2020) y *Totoro y yo* (Lunwerg, 2022).