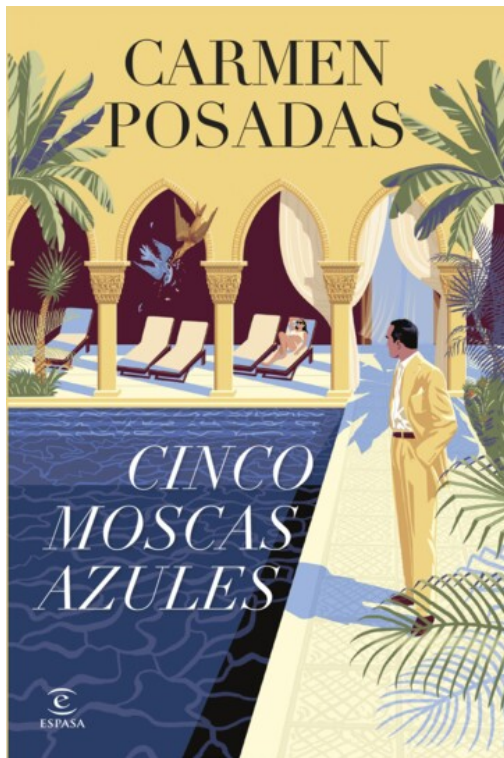




Cinco moscas azules

Carmen Posadas

Una nueva edición de la novela que catapultó Carmen Posadas a la fama.

Una nueva edición de la novela que catapultó Carmen Posadas a la fama.

El señor Molinet, todo un dandi acostumbrado a la mejor sociedad, ha devenido inexorablemente en un hombre mayor, arruinado e incómodo en un mundo que ya no reconoce.

Desencantado de la vida, decide poner fin a sus días a lo grande y suicidarse en un lugar de reposo, exclusivo y lujoso, en Marruecos. Lo que no calcula es que allí se encontrará con varios personajes de la alta sociedad madrileña que huyen de las miradas indiscretas para vivir en secreto sus infidelidades.

En este paraíso para el cuerpo, **escucha la historia de un misterioso asesinato cuya trama trata de resolver** sin calcular que un asesinato llevará a otro y que su implicación será cada vez mayor.

Fecha de publicación:
04/06/2025

Sello Editorial:
Espasa

Contacto de prensa

Nombre: Fernanda Azeredo

Teléfono: 914230355

Email: fazeredo@planeta.es

Nombre: Elena Suárez

Teléfono: 618697367

Email: elena.suarez@planeta.es

Nombre: Sara Ayllón

Teléfono: 914230353

Email: sayllon@planeta.es

Nombre: Nuria Quintanar

Teléfono: 914230377

Email: nquintanar@espasa.es

Nombre: Luisa Paunero

Teléfono: 914 23 03 78

Email: lpaunero@planeta.es

Nombre: Laura Fernández

Teléfono: 91 423 03 28

Email: lfernandez@planeta.es

Nombre: María Luque

Teléfono: 916008074

Email: mluquec@planeta.es



Carmen Posadas

Carmen Posadas es autora de doce novelas, más de quince libros infantiles, dos biografías y varios ensayos, relatos y guiones de cine y televisión. En 1998 ganó el Premio Planeta con *Pequeñas infamias*. También ha sido galardonada con el premio Apel·les Mestres de literatura infantil y el Premio de Cultura que otorga la Comunidad de Madrid.

Entre sus títulos más destacados se encuentran *La cinta roja*, *La hija de Cayetana*, *La maestra de títeres*, *La leyenda de la Peregrina*, *Licencia para espiar* y *El misterioso caso del impostor del Titanic*. Traducidas a treinta idiomas, todas sus obras han sido recibidas con gran éxito de crítica y público. En 2003 la revista *Newsweek* la señaló como «una de las autoras más destacadas de su generación».