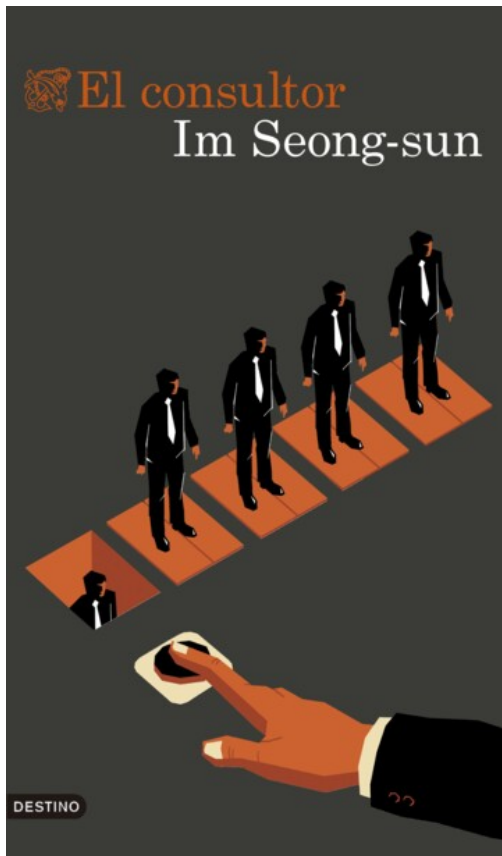




El consultor

Im Seong-Sun

Un irreverente *thriller* sobre un «consultor» de homicidios, que es también una aguda sátira sobre el mundo empresarial y el capitalismo.

Cuando lo contratan como consultor, espera encontrarse con el típico trabajo tedioso, pero, como aspirante a escritor, la Compañía busca de él algo distinto: a partir de circunstancias y personajes que le proporcionan, el protagonista debe escribir relatos en las que la muerte aparezca de manera fortuita. La sorpresa llega cuando se entera de que los «personajes» son reales... La Compañía se dedica a la reestructuración de otras empresas cuyos trabajadores ya no son necesarios, pero nadie sospecha que se encarga de eliminarlos en el sentido literal.

A partir de esta premisa, y con mucho humor negro, en *El consultor* se entremezclan situaciones en las que la muerte parece natural, accidental o provocada por la misma víctima, para así convencer a la policía y hasta a los forenses de que no hay nada extraño. Mientras, el narrador se cuestiona hasta dónde es capaz de llegar por conservar su empleo.

The Korea Times lo ha destacado como un logro literario por su original reinterpretación de la novela negra. En *El consultor*, Im Seong-Sun retrata un mundo perturbador donde el distanciamiento emocional, característico del estilo de vida corporativo, es el propulsor de una dinámica autodestructiva del trabajo en la que todos somos reemplazables.

Fecha de publicación:
05/02/2025

Sello Editorial:
Ediciones Destino

Contacto de prensa

Nombre: Ficción Internacional

Email: prensaficcioninternacional@planeta.es

Nombre: NARRATIVA Y ENSAYO EN
CASTELLANO: Alba Fité

Teléfono: 93 492 80 27

Email: afite@edestino.es

Im Seong-Sun

Im Seong-Sun (1976) es un escritor y guionista coreano. *El consultor*, su debut en la escena literaria, resultó ganadora del prestigioso galardón Segye Ilbo. En 2018 sus relatos cortos fueron premiados con el Munhakdongne Young Writer Award. Sus obras han sido llevadas a obras de teatro y han despertado interés de productoras para adaptarlas a series de televisión.

Tras la muerte de su madre, desarrolló un severo caso de agrafia que estuvo a punto de impedirle realizar su sueño de convertirse en escritor. *El consultor* es el resultado de años de esfuerzo por superar esta enfermedad. Todas sus novelas han sido celebradas por la crítica y los lectores.