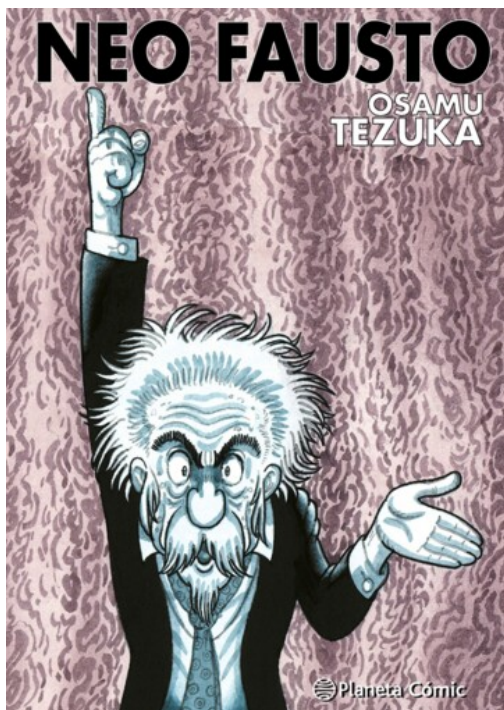




Neo Faust

Osamu Tezuka

Del dios del manga, Osamu Tezuka.

Del dios del manga, Osamu Tezuka.

1970. En pleno auge de las protestas estudiantiles que sacuden Japón, el anciano profesor Ichinoseki, especialista mundial en ingeniería genética, constata con amargura que después de toda una vida dedicada a la investigación, no ha conseguido desvelar los secretos del universo. Cuando decide suicidarse, el propio diablo se le aparece bajo la apariencia de una joven y le ofrece un contrato: a cambio de su alma, tendrá derecho a una segunda vida...

Trasladando el mito de Fausto al Japón contemporáneo, Osamu Tezuka realiza una reflexión personal sobre la huida en el tiempo y los misterios de la creación. Escrito en los últimos meses antes de su muerte, Neo Faust es también una relectura simbólica de la vida de uno de los mayores genios del cómic.

Fecha de publicación:

18/06/2025

Sello Editorial:

Planeta Cómics

Contacto de prensa

Nombre: Núria Martínez

Email: prensacomics@planeta.es



Osamu Tezuka

Mangaka y animador japonés conocido popularmente en su país como «el dios del manga», debido a que gracias a su obra expandió y difundió masivamente la lectura del manga como medio de entretenimiento popular. Su nueva manera de desarrollar y crear, basada en las técnicas de la cinematografía y de genios de la animación como Walt Disney, replanteó la tradicional realización de las historietas hacia un manga con una trama mucho más elaborada y compleja.