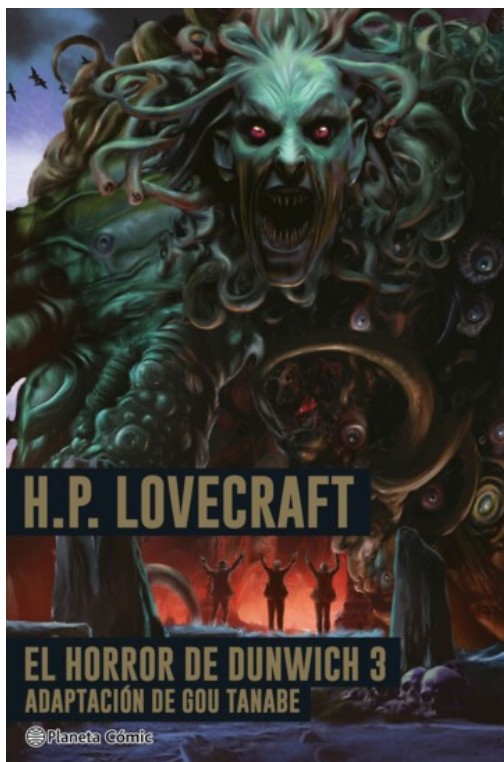




El horror de Dunwich nº 03/03

Gou Tanabe

Se cierra esta adaptación de El Horror de Dunwich del clásico relato de H.P. Lovecraft creada por Gou Tanabe.

Se cierra esta adaptación de El Horror de Dunwich del clásico relato de H.P. Lovecraft creada por Gou Tanabe.

La amenaza que se cierne sobre el pueblo de Dunwich se intensifica cuando la verdadera naturaleza de Wilbur Whateley y el oscuro legado de su familia quedan al descubierto. Los secretos arcanos del Necronomicón, los rituales prohibidos y la creciente presencia de un ser de otro mundo llevan a un clímax aterrador. Con un arte meticuloso que captura la atmósfera opresiva y sobrenatural, este tercer y escalofriante volumen sumerge al lector en una narrativa llena de misterio y terror cósmico que desafía la comprensión humana.

Fecha de publicación:
02/04/2025

Sello Editorial:
Planeta Cómics

Contacto de prensa

Nombre: Núria Martínez

Email: prensacomics@planeta.es



Gou Tanabe

Tanabe Gou ()

Nacido en 1975 en Tokio. En 2001, recibió el *Premio Especial del Jurado del Afternoon Shiki-sh* por su obra **“Sunakichi”** (jurado: Kaiji Kawaguchi). En 2002, obtuvo una *menção honorífica* en la 4ª edición del *Premio Enterbrain Entame Taish* por su adaptación del relato de Máximo Gorki **“Veintiséis hombres y una muchacha”**.

Entre sus principales obras se encuentran **“Saudade”** (guion de Karibu Song) y **“Kasane”** (basada en *Shinkei Kasane-ga-fuchi* de San'ytei Ench, con estructura de Hiroaki Takeda).

Desde que adaptó **“Outsider”** en 2004, ha seguido abordando con gran empeño las obras de **H. P. Lovecraft**, obteniendo un alto reconocimiento mundial por su calidad abrumadora. En **2025**, se celebró una **exposición individual de sus dibujos originales** en el **52º Festival Internacional de Cómic de Angulema** (Francia).