



Fecha de publicación:
13/11/2024

Sello Editorial:
Ediciones Destino

Contacto de prensa

Nombre: Ficción Internacional

Email: prensaficcioninternacional@planeta.es

Nombre: NARRATIVA Y ENSAYO EN
CASTELLANO: Alba Fité

Teléfono: 93 492 80 27

Email: afite@edestino.es



Las que no duermen NASH

Dolores Redondo

En los Valles Tranquilos no gusta desenterrar secretos ni revelar verdades. Prepárate para la noche más larga. 6.ª edición

En los Valles Tranquilos no gusta desenterrar secretos ni revelar verdades. Prepárate para la noche más larga. 6.ª edición

La psicóloga forense Nash Elizondo documenta el origen de una leyenda sobre brujería en la sima de Legarrea, en uno de los Valles Tranquilos de Navarra, pero cuando desciende a la sima lo que halla es el cadáver de una joven desaparecida tres años atrás, Andrea Dancur; un caso que conmocionó al país entero, y por cuyo crimen una mujer cumple prisión. Estamos en marzo de 2020, y el hallazgo y las nuevas pistas obligan a reabrir una investigación que esta vez se desarrollará en dos planos distintos: por una parte, a través del método científico, y por otra, mediante la profundización en la psicología de los implicados y el conocimiento de los misterios ancestrales.

Nash Elizondo, que se adentra en un territorio mítico y por momentos hostil, contará con ayudas inesperadas, y se pondrá al frente de una estirpe de mujeres que no se doblegan ni siquiera cuando son las víctimas.

Los acontecimientos se suceden vertiginosamente en un relato que leemos con el corazón en un puño, sin tregua, de la mano maestra de Dolores Redondo. Con unos secundarios inolvidables, asomándonos al abismo de la crueldad y en una atmósfera de presagios e intuiciones, parte esencial de su envolvente mundo literario.

Dolores Redondo

Dolores Redondo (Donostia-San Sebastián, 1969) es la autora de la «Trilogía del Baztán» —*El guardián invisible*, *Legado en los huesos* y *Ofrenda a la tormenta*—, que inauguró un género propio, el *mystic noir*, y se convirtió en uno de los grandes fenómenos de la literatura en español. A ella le siguió *Todo esto te daré*, galardonada con el Premio Planeta en 2016, y en 2019 regresó al universo del Baztán con *La cara norte del corazón*. En 2021 se reeditó *Los privilegios del ángel*, su primera novela. Sus novelas más recientes, *Esperando al diluvio* (2022) y *Las que no duermen NASH* (2024), abrieron el universo literario de «Los Valles Tranquilos», al que también pertenece *Todas las noches, todas las ciudades*. Sus obras se han traducido a treinta y ocho idiomas y cuentan con millones de lectores en todo el mundo. Muchas de ellas, como la «Trilogía del Baztán» o *Todo esto te daré*, han sido llevadas a la pantalla, y otras se encuentran actualmente en proceso de adaptación.

www.doloresredondo.com