



Ellas al desnudo

Roberto Siguero

Una obra que redefine el maquillaje como lenguaje visual y emocional.

Una obra que redefine el maquillaje como lenguaje visual y emocional.

***Ellas al desnudo* es un viaje único al alma del maquillaje. Roberto Siguero**, uno de los maquilladores más reconocidos, nos revela en estas páginas la esencia de esta disciplina a través de la mirada de veinticinco mujeres que lo inspiran. Con un enfoque íntimo, el autor desviste no solo los rostros, sino también las emociones. Técnica y reflexión se entrelazan para mostrar **cómo este arte va más allá de lo superficial**: es un lenguaje que muestra nuevas facetas de quiénes somos.

Este libro es un **homenaje a la belleza de la mujer en todas sus formas**, un recorrido visual que invita a redescubrir el poder de los colores, las texturas y las historias que se esconden detrás de cada pincelada.

Fecha de publicación:
05/03/2025

Sello Editorial:
Espasa

Contacto de prensa

Nombre: Fernanda Azeredo

Teléfono: 914230355

Email: fazeredo@planeta.es

Nombre: Elena Suárez

Teléfono: 618697367

Email: elena.suarez@planeta.es

Nombre: Sara Ayllón

Teléfono: 914230353

Email: sayllon@planeta.es

Nombre: Nuria Quintanar

Teléfono: 914230377

Email: nquintanar@espasa.es

Nombre: Luisa Paunero

Teléfono: 914 23 03 78

Email: lpaunero@planeta.es

Nombre: Laura Fernández

Teléfono: 91 423 03 28

Email: lfernandez@planeta.es

Nombre: María Luque

Teléfono: 916008074

Email: mluquec@planeta.es

Nombre: Desirée Rubio

Teléfono: 91 423 03 54

«Roberto es puro talento y disfrutar de su arte es un privilegio que he tenido la suerte de tener». **Juana Acosta**

«En este baile de máscaras, de luces y sombras que es nuestra profesión, tú siempre brillas». **Marta Hazas**

«En tus manos todas las mujeres somos bellas, porque nos antepones a todo, porque nos escuchas y nos elevas». **Ana Milán**

«No solo consigues que tu arte con la brocha me dé luz, también haces que un día oscuro se convierta en luz por dentro». **Belén Rueda**

«Hay maquilladores estrella y estrellas del maquillaje. Estos últimos son artistas maravillosos, pero, y ahí está su rareza, son tan generosos que nunca pierden de vista el objetivo primordial de embellecer a la persona a la que maquillan y supeditan a ello su enorme talento. Roberto Siguero pertenece a esta pequeña especie». **Olga Ruiz**



Roberto Siguero

Roberto Siguero, National Makeup Artist de Lancôme, lleva trabajando en la marca desde hace más de veinticinco años. Licenciado en Bellas Artes, se formó en Madrid y París con maestros de la talla de Fred Farrugia y Juan Pedro Hernández.

Siguero lidera la formación en maquillaje de las **beauty advisors** de la firma y dirige el proyecto **Lancôme Makeup Stars compaginándolo con su trabajo en editoriales de moda, shootings y alfombras rojas**. Ha recibido el **Premio Pinceau d'Or en dos ocasiones**, en 2011 y en 2022, con la celebración de la Edición Especial XV Aniversario de este galardón, que acredita a su ganador como mejor maquillador internacional.

Participa en proyectos solidarios como el de la **Fundación A la Par**, entre otros, en la que imparte talleres de Higiene y Maquillaje a personas con discapacidad. Ha trabajado también para el cine, el teatro y la televisión.

Su visión es relajada y atrevida, poniendo el foco siempre en la **belleza y el bienestar de la mujer**. El éxito de un buen maquillaje para él es sacar la mejor versión de la persona a la que se está maquillando.