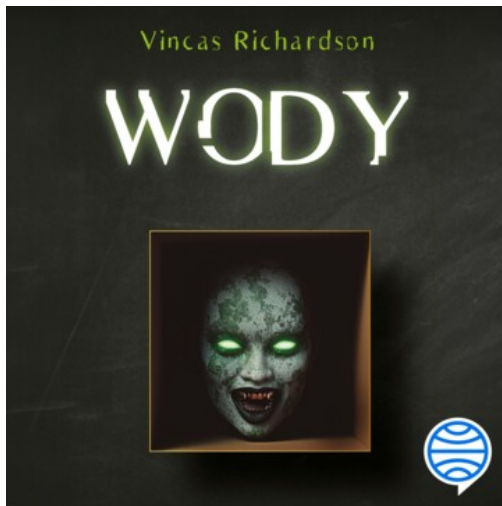




Fecha de publicación:
08/10/2024

Sello Editorial:
Minotauro

Contacto de prensa

Nombre: Núria Martínez

Email: prensaminotauro@planeta.es



Wody

Vincas Richardson

El terror en estado puro llega a Minotauro Laberinto.

El terror en estado puro llega a Minotauro Laberinto.

«El mal puede entrar en casa cuando menos lo esperas... y de la forma más extraña»

El pianista frustrado Robert Svenson recibe el alta tras una temporada en el psiquiátrico, al que lo habían ingresado después de verse arrastrado por una espiral de trágicos y aterradores incidentes.

Para acabar de recuperarse del trauma, se traslada a la casa de su infancia, ahora propiedad de su hermana Amanda, una idílica vivienda en pleno corazón de la Península Olímpica. Los dos hermanos dedicarán aquellos días a recuperar el tiempo perdido y se esforzarán en arreglar los problemas que separaron sus caminos años atrás. Pero él también le debe a Amanda la explicación de cómo acabó en el psiquiátrico. Y esta es la parte que Robert desearía evitar, porque tendría que hablar de Wody. Y no quiere. Pues teme que Wody vuelva a dirigirle la palabra.

Porque Wody solo quiere una cosa: que Robert se siente en el piano e interprete aquella inquietante melodía que ronda su cabeza, aquella que él titula en secreto "Canción maldita" y que juró nunca tocaría.

Vincas Richardson

Escritor y editor de raíces venezolanas y lituanas. Antes de todo eso, sin embargo, hubo un niño que creció literalmente rodeado de libros, pues su madre trabajaba de bibliotecaria y su habitación era, a su vez, la biblioteca de la familia. De pequeño, cuando sus amigos lo visitaban para jugar, nunca faltaba la hora de lectura y posterior crítica literaria de alguno de los libros de Goosebumps, la exitosa serie de R.L. Stine. Él se lo pasaba en grande, pero cuando se hizo mayor por fin comprendió que sus amigos realmente se aburrían como ostras.

Es filólogo hispánico por la Universidad de Salamanca y luego realizó el Máster en Edición del BSM (Universitat Pompeu Fabra). Desde 2014 ha trabajado en el sector editorial, primero como jefe de prensa y posteriormente como editor.

Wody, ambientada en el universo de los Dioses Oscuros, es su primera novela.

@VincasRich