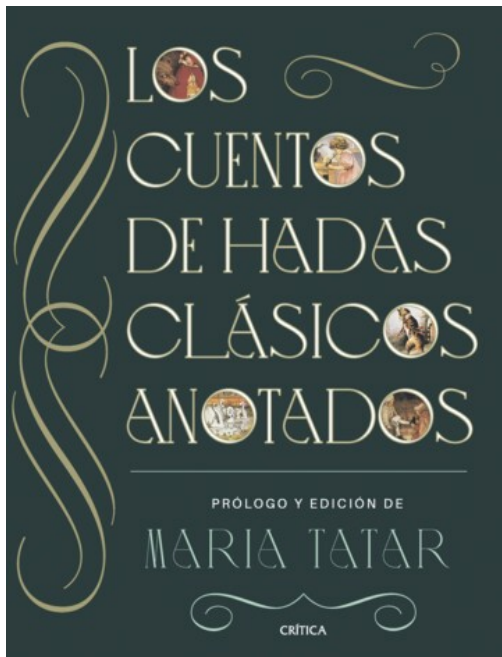




Fecha de publicación:
16/10/2024

Sello Editorial:
Editorial Crítica

Contacto de prensa

Nombre: Erica Aspas

Teléfono: 934928752

Email: easpas@planeta.es

Nombre: Laia Barreda Vicent

Teléfono: 93 492 8308

Email: laia.barreda@planeta.es

Nombre: Laura Fabregat

Teléfono: 93 492 89 47

Email: lfabregat@planeta.es

Los cuentos de hadas clásicos anotados

María Tatar

Un libro que pretende reivindicar un legado cultural de gran peso en las vidas de todos nosotros.

Un libro que pretende reivindicar un legado cultural de gran peso en las vidas de todos nosotros.

Desde la publicación, hace casi treinta años, de la obra de Bruno Bettelheim *Psicoanálisis de los cuentos de hadas* no había aparecido ningún libro que nos enseñara tanto sobre los cuentos infantiles como el que el lector tiene en sus manos. En *Los cuentos de hadas clásicos anotados* se recuperan las historias más queridas por los niños de hoy y de siempre a través de la selección de María Tatar, una de las mayores expertas mundiales en el campo de literatura popular e infantil.

En este volumen, bellamente ilustrado, Tatar ha seleccionado veintiséis cuentos clásicos que son otros tantos modelos que ayudan a los niños a desenvolverse en el mundo real y contribuyen a desarrollar el ingenio y el coraje necesarios para sobrevivir en un mundo gobernado por adultos. Este libro pretende reivindicar un legado cultural de gran peso en las vidas de todos nosotros, guiando a los lectores a través de cada una de las historias, explorando sus orígenes históricos, sus complejidades culturales y sus efectos psicológicos.

El nivel de los contenidos, los comentarios y el refinamiento de este volumen maravillosamente diseñado sorprenderá a quien crea que los cuentos de hadas son "solo para niños": las reproducciones a color de ilustraciones de diferentes períodos—más de 300, obra de la mano de algunos de los mejores ilustradores del género, como Arthur Rackham, Gustavo Doré, George Cruikshank o Maxfield Parrish—iluminan y realzan los comentarios de Tatar a cada uno de los cuentos.

María Tatar

Maria Tatar, doctora por la Universidad de Princeton en 1971, dirige el Programa de Folclore y Mitología en la Universidad de Harvard. Entre sus obras figuran *Enchanted Hunters: The Power of Stories in Childhood*, *Off with Their Heads! Fairy Tales and the Culture of Childhood* y otros muchos libros sobre folclore y cuentos de hadas.