



La memoria infiel

Carmen Amoraga

«Carmen Amoraga cuenta historias de verdad, con sabiduría y con ternura, sin sentimentalismo. Y las cuenta bien». Eduardo Mendoza

«Carmen Amoraga cuenta historias de verdad, con sabiduría y con ternura, sin sentimentalismo. Y las cuenta bien». Eduardo Mendoza

Un día, Salomé recibe una llamada de la funeraria de su pueblo natal informándole de que su madre, con la que llevaba veinte años sin mantener relación, ha muerto. En ese momento sabe que le toca enfrentarse al hecho de que **quizá nunca fue buena hija, del mismo modo que su madre no fue una buena madre.**

A su pesar, pero irremediablemente, Salomé se reencuentra con los fantasmas de su pasado, las amigas, los primeros novios, el rastro de sus errores... y también con algunas sorpresas. Y, definitivamente, aprende que **para formar una autentica imagen de nosotros mismos necesitamos tener, también, la mirada del otro.**

Carmen Amoraga, finalista del Premio Planeta y ganadora del Premio Nadal, presenta una novela que toca de lleno el tema de la **maternidad y la «mala madre», la precariedad laboral y la doble moral de la sociedad, la construcción de los recuerdos, la culpa, los prejuicios y, sobre todo, el amor.**

Fecha de publicación:
02/10/2024

Sello Editorial:
Espasa

Contacto de prensa

Nombre: Fernanda Azeredo

Teléfono: 914230355

Email: fazeredo@planeta.es

Nombre: Elena Suárez

Teléfono: 618697367

Email: elena.suarez@planeta.es

Nombre: Sara Ayllón

Teléfono: 914230353

Email: sayllon@planeta.es

Nombre: Nuria Quintanar

Teléfono: 914230377

Email: nquintanar@espasa.es

Nombre: Luisa Paunero

Teléfono: 914 23 03 78

Email: lpaunero@planeta.es

Nombre: Laura Fernández

Teléfono: 91 423 03 28

Email: lfernandez@planeta.es

Nombre: María Luque

Teléfono: 916008074

Email: mluquec@planeta.es



Carmen Amoraga

Carmen Amoraga (Picanya, Valencia, 1969) es licenciada en Ciencias de la Información y ha trabajado para radio y televisión. Ha sido columnista en diversos medios como Levante-EMV, Cadena Ser, *Cartelera Turia*, *Mujer hoy* o *Harper's Bazaar España*. Ha sido asesora en relaciones con los medios de comunicación de la Universitat de València y directora general de Cultura y Patrimonio de la Generalitat Valenciana durante dos legislaturas (2015/2023).

Es autora de *Para que nada se pierda* (1997, II Premio de Novela Ateneo Joven de Sevilla), *La larga noche* (2003, Premio de la Crítica Valenciana), *Algo tan parecido al amor* (finalista del Premio Nadal 2007), *El tiempo mientras tanto* (finalista del Premio Planeta 2010), *El rayo dormido* (Destino, 2012) y *La vida era eso* (Premio Nadal 2014), entre otros. En 2023 publicó en Espasa *El corazón imprudente* y en 2024 *La memoria infiel*.