



Las sombras de Pnath

Josh Reynolds

Minotauro presenta una nueva aventura de Arkham Horror donde solo los valientes investigadores pueden impedir que los Primigenios consuman nuestro mundo.

Minotauro presenta una nueva aventura de Arkham Horror donde solo los valientes investigadores pueden impedir que los Primigenios consuman nuestro mundo.

La famosa condesa ladrona Alessandra Zorzi tiene una nueva vocación: recuperar los artefactos ocultos que robó en otros tiempos para ponerlos a buen recaudo en la Universidad Miskatonic. Junto a su nueva aprendiz Pepper Kelly, Zorzi se dirige a París para buscar su siguiente objetivo.

Pero la ciudad está plagada de espías y la condesa tiene muchos enemigos. Cuando un viejo rival resentido secuestra a Pepper, esto da al traste con los planes de Zorzi. Ahora debe rescatar a su aprendiz, recuperar el antiguo código Cultes des Goules y evitar que su antiguo amante (y nueva némesis) invoque a un horror gul de las profundidades. Empezar a tener conciencia nunca había causado tantos problemas...

Fecha de publicación:

19/03/2025

Sello Editorial:

Minotauro

Contacto de prensa

Nombre: Núria Martínez

Email: prensaminotauro@planeta.es

Josh Reynolds

Josh Reynolds es el autor de la novela de los *Blood Angels Deathstorm* y de las novelas de Warhammer *40,000 Hunter's Snare* y *Dante's Canyon*, además del audio libro *Master of the Hunt*, las tres protagonizadas por los White Scars. Dentro del mundo de Warhammer ha escrito las novelas de la serie *The End Times: El retorno de Nagash* y *The Lord of the End Times*, los relatos de *Gotrek y Félix: Charnel Congress*, *Road of Skulls* y *The Serpent Queen*, y las novelas *Neferata*, *Master of Death* y *Knight of the Blazing Sun*. Vive y trabaja en Northampton.