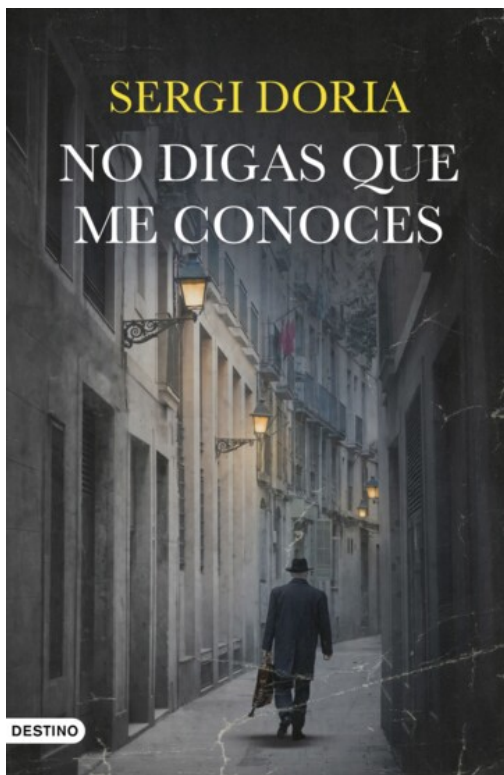




Fecha de publicación:
04/09/2024

Sello Editorial:
Ediciones Destino

Contacto de prensa

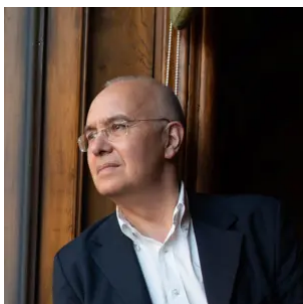
Nombre: Ficción Internacional

Email: prensaficcioninternacional@planeta.es

Nombre: NARRATIVA Y ENSAYO EN
CASTELLANO: Alba Fité

Teléfono: 93 492 80 27

Email: afite@edestino.es



No digas que me conoces

Sergi Doria

Una incursión fascinante en los agitados años del anarquismo barcelonés y en la vida del estafador de guante blanco más popular de la época.

Una incursión fascinante en los agitados años del anarquismo barcelonés y en la vida del estafador de guante blanco más popular de la época.

Es difícil seguirle la pista al protagonista de esta novela. Antonio Lluçà Bussé, conocido también bajo una larga lista de nombres falsos, fue un timador catalán que actuó durante el primer tercio del siglo XX. Hombre de porte elegante y muy inteligente, Lluçà hablaba más de siete idiomas y, a juzgar por las crónicas de la época, tenía una virtuosa habilidad para el engaño y la suplantación de identidades, lo que le valió sobrenombres como el de Rey de los Ladrones. Llegó a fugarse del calabozo, y fue en una de sus estancias en la cárcel cuando conoció al narrador de esta historia, un periodista revolucionario que va desgranando su vida.

«Un viaje fascinante a la turbia Barcelona de antes de la guerra forjado con el aplomo del historiador, el ojo clínico del periodista y la magia del novelista. Una novela para disfrutar, aprender y viajar en el tiempo de la mano de un gran narrador que sabe dónde pisa y nos guía a un momento clave de nuestra historia.» Carlos Ruiz Zafón

Sergi Doria

Sergi Doria Alburquerque (Barcelona, 1960) es doctor en Ciencias de la Comunicación, periodista cultural de ABC y profesor en las universidades de Barcelona, Internacional de Catalunya y Ramon Llull. Autor del libro-reportaje *La Guineueta* (1995) y de *Imatges 1930. Barcelonins i moderns* (2004), en 2005 coeditó con Sergio Vila-Sanjuán *Paseos por la Barcelona literaria*. Ha reeditado el libro de viajes del capitán Enrique Blanco *Boston-Barcelona* (2006) y preparado una edición crítica de las novelas de Ignacio Agustí y la narrativa de Josep Pla (Fundación Castro). Autor de la guía literaria *La Barcelona de Carlos Ruiz Zafón* (2007) y su posterior ampliación en 2026, la biografía *Ignacio Agustí, el árbol y la ceniza* (2013) y del ciclo novelesco barcelonés *No digas que me conoces* (2015), *La verdad no termina nunca* (2018) y *Antes de que nos olviden* (2021). Ha publicado una trilogía de antologías periodísticas de los años treinta: *Un país en crisis* (2018), *Mujeres en primera plana* (2020), *Los años amarillos* (2023) y la biografía *Joaquín de Gispert y el Liceo. Una historia barcelonesa* (2025).