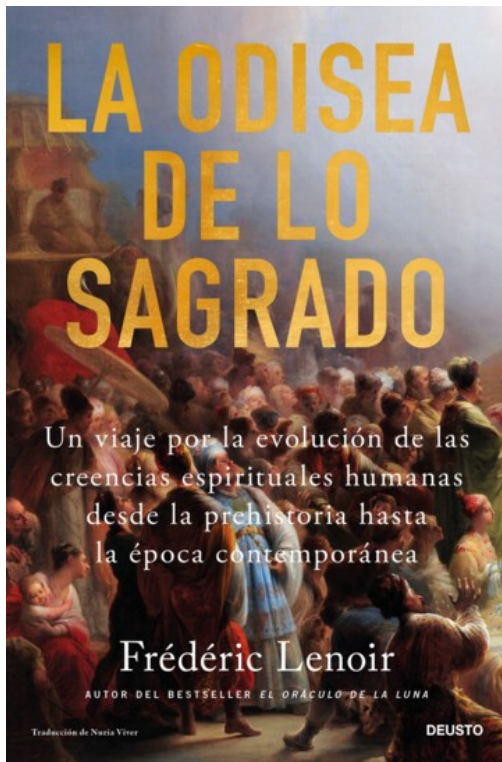




Fecha de publicación:
02/10/2024

Sello Editorial:
Deusto

Contacto de prensa

Nombre: María José Bertrán

Email: mjbertran@planeta.es

Nombre: Júlia Llaó

Email: Julia.liao@planeta.es



La odisea de lo sagrado

Frédéric Lenoir

El origen de las religiones como nunca te lo habían contado

El origen de las religiones como nunca te lo habían contado

Desde su aparición, el *Homo sapiens* ha sentido miedo y asombro ante la inmensidad y el poder de la Naturaleza. De este maravillarse surgieron la pregunta sobre el enigma de su existencia y el sentimiento de lo sagrado. En el curso de su historia, los humanos no sólo han organizado progresivamente la vida social en torno a mitos y religiones, sino que también han desarrollado una dimensión evolutiva espiritual única para afrontar las grandes cuestiones del mundo.

Pero ¿por qué el *sapiens* es también un *Homo spiritus*: el único animal que busca dar sentido a su vida, practica rituales funerarios y cree en fuerzas invisibles? ¿Por qué el ser humano es el único animal que ha desarrollado un pensamiento simbólico, un lenguaje abstracto e inventado grandes relatos colectivos?

El escritor bestseller Frédéric Lenoir responde a estas preguntas esenciales y muestra, a lo largo de este viaje en el tiempo, la correlación entre las grandes revoluciones espirituales y las convulsiones de las sociedades humanas: desde la sedentarización hasta el mundo conectado, pasando por el nacimiento de las ciudades, las civilizaciones, los imperios y la modernidad.

Aunque hoy la religión esté en retroceso en el mundo occidental, es imposible entender los últimos cinco mil años de civilización sin las grandes corrientes espirituales.

Siguiendo la estela del *Sapiens* de Yuval Noah Harari, *La odisea de lo sagrado*, fruto de más de treinta y cinco años de investigación, nos cuenta, en un lenguaje sencillo y accesible y acompañado de ilustraciones, la aventura espiritual de la humanidad, para comprender cómo el sentimiento de lo sagrado y su necesidad de imaginar un mundo más allá se ha transformado a lo largo de los siglos, y cómo está cambiando la espiritualidad en nuestros días.

Frédéric Lenoir

Frédéric Lenoir es un filósofo, sociólogo y autor superventas de una obra extensa y variada.

Director durante años de la revista *Le Monde des religions*, es también fundador de la asociación Ensemble pour les animaux, que lucha por los derechos de los animales, y cofundador de la fundación SEVE (Savoir Être et Vivre Ensemble), que promueve la difusión de la filosofía en jóvenes y adolescentes.

Ha plasmado su conocimiento de la historia de las religiones en títulos como *La odisea de lo sagrado* (Deusto, 2024), ha escrito sobre los derechos de los animales en *Carta abierta a los animales* (Ariel, 2018), y sobre diferentes aspectos de la filosofía en *El alma del mundo* (Ariel, 2013), *Sobre la felicidad* (Ariel, 2014), *Filosofía del deseo* (Ariel, 2024) o *El milagro Spinoza* (Ariel, 2019).

Es autor de unas cincuenta obras —entre ensayos, novelas y cuentos— que han sido traducidas a más de veinte idiomas y que suman en total más de siete millones de ejemplares vendidos en todo el mundo.