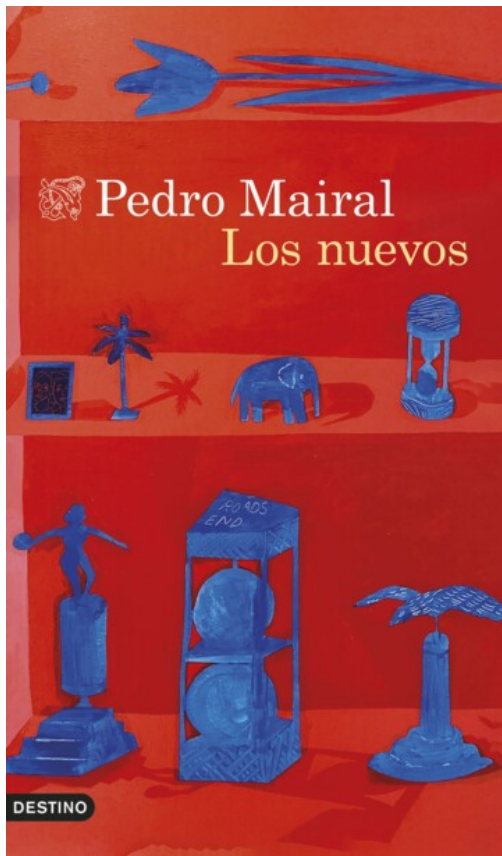




Fecha de publicación:
01/10/2025

Sello Editorial:
Ediciones Destino

Contacto de prensa

Nombre: Ficción Internacional

Email: prensaficcioninternacional@planeta.es

Nombre: NARRATIVA Y ENSAYO EN
CASTELLANO: Alba Fité

Teléfono: 93 492 80 27

Email: afite@edestino.es



Los nuevos

Pedro Mairal

El regreso de Pedro Mairal a la novela después de su aclamada *La uruguaya*. Un retrato brillante y conmovedor del paso de la adolescencia a la edad adulta.

El regreso de Pedro Mairal a la novela después de su aclamada *La uruguaya*. Un retrato brillante y conmovedor del paso de la adolescencia a la edad adulta.

Thiago, Pilar y Bruno cruzan el borde inestable que va de la adolescencia a la adultez entre un verano que quema y un invierno que aísla, con Buenos Aires de fondo como un laberinto que empiezan a descifrar. ¿Cómo crecer cuando los adultos parecen enemigos? ¿Cómo enfrentarse a la exigencia de ser algo que no se eligió? ¿Cuántas formas pueden tener el amor y el deseo?

Marcado por la pérdida de su madre, Thiago busca hacer pie en un mundo del que se siente expulsado. Desde una universidad en Estados Unidos, Bruno trata de hallar un lenguaje que lo identifique en medio de una geografía y un idioma ajenos. Pilar, que siempre actuó como centro de gravedad del grupo, es la encargada de sostener lo que queda de esa familia sustituta mientras la suya se desmorona.

Pedro Mairal construye una novela conmovedora, auténtica y poderosa sobre el desamparo y el abismo que se abre al dejar atrás la infancia y sus certezas. *Los nuevos* es un retrato a la vez tierno y feroz de tres amigos que intentan trazar un camino propio en un escenario volátil, donde lo único que se mantiene firme es el lazo que los une.

Pedro Mairal

Pedro Mairal nació en Buenos Aires en 1970. Su novela *Una noche con Sabrina Love* recibió el Premio Clarín en 1998 y fue llevada al cine. Ha publicado además las novelas *El año del desierto* y *Salvatierra*, y es autor de varios libros de poemas. Sus crónicas y columnas están reunidas en *Maniobras de evasión* y *Esta historia ya no está disponible*. Su novela *La uruguaya*, también llevada al cine, recibió en España el Premio Tigre Juan 2017 y lo confirmó como uno de los autores en español más destacados de su generación. En 2019 Destino publicó el volumen de cuentos *Breves amores eternos*. *Los nuevos* (2025) es su regreso a la novela. Su obra ha sido traducida a más de catorce lenguas.