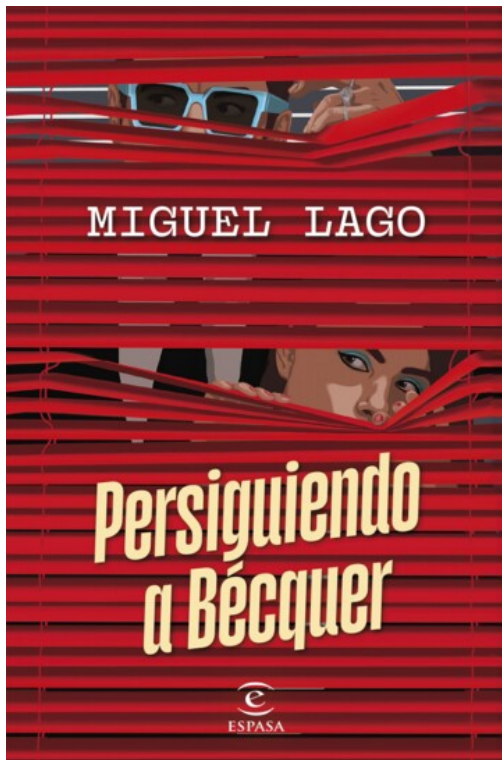




Fecha de publicación:
16/10/2024

Sello Editorial:
Espasa

Contacto de prensa

Nombre: Fernanda Azeredo

Teléfono: 914230355

Email: fazeredo@planeta.es

Nombre: Elena Suárez

Teléfono: 618697367

Email: elena.suarez@planeta.es

Nombre: Sara Ayllón

Teléfono: 914230353

Email: sayllon@planeta.es

Nombre: Nuria Quintanar

Teléfono: 914230377

Email: nquintanar@espasa.es

Nombre: Luisa Paunero

Teléfono: 914 23 03 78

Email: lpaunero@planeta.es

Nombre: Laura Fernández

Teléfono: 91 423 03 28

Email: lfernandez@planeta.es

Nombre: María Luque

Teléfono: 916008074

Email: mluquec@planeta.es

Persiguiendo a Bécquer

Miguel Lago

Cuando el espectáculo se convierte en una carrera contrarreloj, solo el ingenio de un cómico puede desentrañar la verdad. La primera novela de Miguel Lago combina el ingenio con el suspense en una adictiva trama policial.

Cuando el espectáculo se convierte en una carrera contrarreloj, solo el ingenio de un cómico puede desentrañar la verdad. La primera novela de Miguel Lago combina el ingenio con el suspense en una adictiva trama policial.

Antoñito, el nieto de don Manuel, creció con su abuelo sin padre que lo ayudara a anudarse la corbata y sin madre que lo quisiera en una humilde aldea gallega; aun así, consiguió ser una de las **estrellas más fulgurantes del mundo del espectáculo**. Bajo el nombre de **Bécquer** está de vuelta en España y se presenta ni más ni menos que en el **teatro más importante del país**.

La noche promete: **un cómico en el Teatro Real**. El escenario, como siempre, no tiene más adorno que esa alfombra persa que a Bécquer le sirve de marca para moverse y el enorme luminoso con su nombre allá en lo alto, sobre su cabeza.

¿Qué pasaría si ese luminoso cayese en un momento determinado y provocara un incendio y una dolorosa muerte?

Elena Izaguirre, inspectora de la Policía Nacional, se ocupará de una investigación, ya de por sí complicada, donde le entrarán ganas, en más de una ocasión, de estrangular a Bécquer.

¿Es razonable que alguien persiga la muerte de un cómico?, ¿incluso si se trata de Bécquer? Porque es cierto que al margen de su arte es un **personaje insufrible**: ególatra, desapegado y con un toque machista.

La primera novela de **Miguel Lago** es un **policiaco** clásico que despliega el **humor** particular de su autor, una **intriga** bien tramada, mucha **acción**, un **amor** inesperado... y una sorprendente **ternura**.

Los lectores opinan:

«Una novela con una intriga perfecta, emocionante y divertida. Miguel nunca deja de sorprenderme», **Sonsoles Ónega**.



Miguel Lago

Miguel Lago nació en Vigo en 1981. Cómico de vocación y profesión. Licenciado en Filología Hispánica y con más de veinticinco años de carrera desde que debutara en *El club de la comedia*. Colaborador habitual en televisión (*Tu cara me suena*, *El Hormiguero*, *Y ahora Sonsoles*, *Todo es mentira...*) y auténtico referente de la *stand-up* nacional. Publicó en 2024 su primera novela, *Persiguiendo a Bécquer*, con gran éxito de ventas y lectores.

@soymiguellago