



Pelicularo

Alberto Rey

Un viaje emocional por el cine y la televisión que han definido a toda una generación

Un viaje emocional por el cine y la televisión que han definido a toda una generación



Hace menos de tres años parecía que el cine estaba muerto, que nadie volvería nunca a las salas, que las grandes estrellas no existían y que solo las películas de superhéroes eran viables económicamente. Y entonces llegó *Barbie*.

Este es un recorrido personal —tan personal que es casi universal— por la historia más reciente del cine, y en particular del cine *palomitero*, ese cine comercial, orgulloso de serlo, que ha moldeado nuestro imaginario colectivo. Un mundo de dinosaurios, naves galácticas, agentes secretos y sirenas que Alberto empezó viendo primero desde el sofá de casa para poco a poco adentrarse en él profesionalmente. El libro se inmiscuye en rodajes de series y películas, en *junkets* de prensa, fiestas y premios que, junto a las mismas películas que luego vemos en la sala, configuran un universo que mezcla ficción y realidad y del que ningún pelicularo podrá escapar nunca.

Fecha de publicación:

05/06/2024

Sello Editorial:

Ediciones Península

Contacto de prensa

Nombre: Laura Fabregat

Teléfono: 934928947

Email: lfabregat@planeta.es

Nombre: Laia Barreda Vicent

Teléfono: 93 492 8308

Email: laia.barreda@planeta.es

Nombre: Erica Aspas

Teléfono: 934928752

Email: easpas@planeta.es



Alberto Rey

Alberto Rey es periodista, escritor, presentador, colaborador de radio y TV y *podcaster*. Especializado en series y cine, colabora con medios como *El Mundo*, *Esquire*, *Fuera de Series*, *Icon*, *Vanity Fair*, *GQ*, *Hola* o *Condé Nast Traveler*, entre otros. Fue miembro del jurado del FesTVal de Vitoria y del festival Séries Mania de Lille. Desde 2015 participa habitualmente en los especiales televisivos de los premios Emmy, Feroz, Óscar y Globos de Oro en Movistar+, y fue una de las caras con las que nació el canal #0 de la plataforma (*Likes*, *Pool Fiction*, *Taller...*). Ha presentado numerosos eventos en vivo y estrenos de películas y series, compartiendo escenario con estrellas como Brad Pitt o Jerry O'Connell, para compañías como Netflix, Sony Pictures, Fox, Entertainment One o Sony. Además, ha aparecido en TVE, Canal+, Onda Cero y la cadena SER. Desde 2022 colabora habitualmente en *Zapeando*, de La Sexta.