

image not found or type unknown



¿Qué es la historia?

E. H. Carr

Fecha de publicación:

15/04/2010

Sello Editorial:

Editorial Ariel

Contacto de prensa

Nombre: Laura Fabregat

Teléfono: 934928947

Email:

lfabregat@planeta.es

Nombre: Laia Barreda

Vicent

Teléfono: 93 492 8308

Email:

laia.barreda@planeta.es

Nombre: Erica Aspas

Teléfono: 934928752

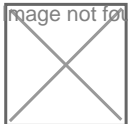
Email:

easpas@planeta.es

Una nueva edición de un clásico, ahora con una extensa introducción de Richard J. Evans sobre los orígenes y el impacto de ésta obra, que confirma su importancia en la era del postmodernismo y el anhelo epistemológico del siglo XXI.

Desde su publicación por vez primera en 1961, *¿Qué es la historia?* de E. H. Carr, se ha confirmado como un clásico de introducción a la materia. Abrazando temas que van desde la objetividad histórica, la sociedad y el individuo y la naturaleza de la causalidad hasta la posibilidad de progreso, Carr nos ofrece un ingenioso e incisivo texto que aún hoy conserva el poder de provocar la controversia. Para esta nueva edición Richard J. Evans ha escrito una extensa introducción en la que expone los orígenes y el impacto de la obra, y confirma su importancia en la era del postmodernismo y el anhelo epistemológico del siglo XXI.

image not found or type unknown



E. H. Carr

E. H. Carr, nacido en 1892 y educado en el Trinity Collage de Cambridge, ha sido uno de los historiadores británicos más influyentes. En 1916 ingresó en el servicio diplomático, ocupando puestos en París y Riga. Al final de la primera guerra mundial participó en el Congreso de Paz de Versalles. Fue también asesor de la Sociedad de Naciones y subdirector del diario *The Times*. En 1936 ocupó la cátedra Woodrow Wilson de Relaciones Internacionales en la Universidad de Cardiff.

Entre sus obras, pueden destacarse *La crisis de los 20 años (1919-1939)*; *Bakunin*; *Dostoyevski, 1821-1881*. *Lectura crítico-bibliográfica*; *Estudios sobre la revolución*; *De Napoleón a Stalin* y *Los exilados románticos*, La etapa final de su vida la consagró a la elaboración de los catorce volúmenes de la historia de la Rusia soviética. Murió en Cambridge en 1982.