

image not found or type unknown



# Los Soprano y la filosofía

**Richard Greene, Peter Vernezze**

**Fecha de publicación:**

20/05/2010

**Sello Editorial:**

Editorial Ariel

## Contacto de prensa

**Nombre:** Laura Fabregat

**Teléfono:** 934928947

**Email:**

lfabregat@planeta.es

**Nombre:** Laia Barreda Vicent

**Teléfono:** 93 492 8308

**Email:**

laia.barreda@planeta.es

**Nombre:** Erica Aspas

**Teléfono:** 934928752

**Email:**

easpas@planeta.es

Una libro que analiza las grandes ideas que subyacen en Los Soprano, desde el amor y la muerte, el bien y el mal, el crimen y el castigo.

¿Hay algo insano, desde un punto de vista ético, en el hecho de que millones de telespectadores se identifiquen frecuentemente con un asesino? ¿Podría ser Tony Soprano un héroe aristotélico?

*Los Soprano* siempre han sido mucho más que una serie de mafiosos. En los diferentes episodios no es difícil encontrar referencias obvias a la filosofía: la crisis existencial de A. J., la familiaridad de Tony con El arte de la guerra o con Maquiavelo, la charla íntima de Ralph con el padre Phil, la inscripción de Meadow en un curso de ética... Pero éstos sólo son ejemplos evidentes que apenas profundizan en el contenido filosófico de *Los Soprano*. Los artículos de este libro abarcan esto y mucho más -de Dios a la tragedia griega, de la ética antigua a la moralidad moderna, de la finalidad del arte a la posibilidad del autoconocimiento-, y traen a escena la gama completa de la filosofía: la estética, la religión, la política, la teoría de los valores, la metafísica, la epistemología, el feminismo y la filosofía del lenguaje.

Una obra que *explora y analiza las grandes ideas que mueven la serie (y nuestras vidas): el amor y la muerte, el bien y el mal, el crimen y el castigo...* Sin necesidad de estudios previos de filosofía o de conexiones mafiosas, el lector disfrutará de estas reflexiones, que se presentan en este libro con la misma vitalidad e ingenio que han convertido a *Los Soprano* en una serie de culto. Una forma fácil y divertida para entender la filosofía y refrescar o introducirse en sus principales escuelas de pensamiento.

## Richard Greene

**Richard Greene** es profesor adjunto de filosofía en la Universidad de Weber State. Obtuvo su doctorado en filosofía en la Universidad de California (Santa Bárbara). Ha publicado textos sobre epistemología, metafísica y ética.

## Peter Vernezze

**Peter J. Vernezze** es profesor adjunto de filosofía en la Universidad Weber State (Oden, Utah). Obtuvo su doctorado en la Universidad de Washington (bajo un seudónimo). También es autor del reciente manual de autoayuda estoica *Don't Worry, Be Stoic: Ancient Wisdom for Troubled Times* (University Press, 2004).